



## PROGRAMA DE ESTUDIOS

### **I. IDENTIFICACIÓN**

**Carrera:** Licenciatura en Relaciones Internacionales

**Materia:** Lengua Extranjera III

**Curso:** 8° Semestre

**Horas Cátedras:**

Semanales: 6 (Teóricas: 3 – Prácticas: 3).

**Semestrales:**108.

**Código:** HRRII44

**Pre Requisito:** HRRII41

### **II. OBJETIVOS**

- ✓ Ampliar la práctica de la expresión escrita y incidir en la comunicación oral.
- ✓ Promover el conocimiento de otras culturas de forma a establecer un mejor relacionamiento entre dichas culturas y la cultura paraguaya.
- ✓ Desarrollar las habilidades del alumno, de tal forma que pueda expresarse fluida y correctamente en la lengua inglesa.
- ✓ Comprender y producir diferentes tipos de textos orales y escritos con exigencias básicas en la lengua extranjera, atendiendo su desempeño comunicativo y social.
- ✓ Diferenciar el uso de los registros de lengua formal, informal, coloquial, standard a la hora de seleccionar el lenguaje para la producción oral y la escrita.
- ✓ Valorar las lecturas y discusiones como fuente de aprendizaje y entretenimiento.

### **III. CONTENIDOS**

#### **UNIDAD I**

- **Language:** Present simple: positive, negative, questions, short answers, time expressions and status. Future tenses. Present continuous in contrast to simple present. Includes “going to” + have + noun.



- **Interaction:** Exchanging personal information when introducing self and others: age, nationality, address, telephone number and physical description. Taking a phone message.
- **Reading:** Reading to find specific information. Reading interviews, articles and short stories. Reading and completing charts. Reading and classifying.
- **Writing:** Writing dialogues and interviews. Writing short articles. Completing forms and chart. Writing informal letter and simple formal letter.
- **Listening:** Listening to answer questions. Listening for note taking. Listening to telephone conversations to take messages. Listening to stories, interviews and articles.
- **Speaking:** Asking and answering questions. Acting out dialogues and role playing.
- **Thinking:** Predicting. Expressing opinions.

## UNIDAD II

- **Language:** Past simple. Past simple: positive, negative, questions, and short answers.
- **Interaction:** Narrating past event. Expressing preferences: sports, films stars, music, animals, places in town and free time activities. Talking about past using dates, times, locations, events, experiences. Making comparisons. Reporting event in the past.
- **Reading:** Reading about famous people. Reading to understand rule.
- **Writing:** Writing dialogues and interviews – writing short articles about famous people. Completing form and charts.
- **Speaking:** Describing people: people, places, things, past events, and problems.
- **Thinking:** Drawing conclusions.

## UNIDAD II

- **Language:** Countable and uncountable nouns. Questions word and structure: includes: What was...like? Was like...? How long...? Like and dislike. Routine.
- **Interaction:** Asking and talking about the weather. Taking a phone message. Making comparisons.



- **Reading:** Reading to find specific information. Reading articles, letters and short stories. Reading for completing chart.
- **Writing:** Writing informal letter giving personal detail. Writing informal letters and simple letter. Writing descriptions about places in town.
- **Listening:** Listening to telephone conversation to take messages.
- **Speaking:** Asking and answering questions. Acting out dialogues and role playing. Describing place. Asking and answering questions.
- **Thinking:** Identifying people from clues. Categorizing. Drawing conclusions.

#### **IV. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

- ✓ Se insistirá en el aprendizaje constructivo y significativo de los alumnos por medio de una metodología activa y participativa, algunas de las estrategias utilizadas serán la dinámica de grupos, trabajos individuales, diálogos, audiciones, ejercicios de completación y selección múltiple, entre otros.
- ✓ Se trabajará en forma interdisciplinar con las demás asignaturas de la carrera, de tal manera a que los contenidos desarrollados relacionen los conceptos básicos necesarios tengan relación con las mismas.

#### **V. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- ✓ Las evaluaciones estarán de acuerdo con las estrategias de enseñanza aprendizaje, será procesual y pueden ser: pruebas escritas, orales, prácticas, grupales.
- ✓ También se recurrirá a la autoevaluación, coevaluación, y la unidireccional. Para la obtención de la calificación final se tendrá en cuenta el reglamento de la Facultad.



## **VI. BIBLIOGRAFÍA**

- ✓ *English for the teacher*. A language development course. Mary Spratt. Cambridge Teacher Training and Development. 1994
- ✓ *Teaching by Principles*. An Interactive Approach to Language Pedagogy. H. Douglas Brown. Prentice Hall Regents. 1994
- ✓ *Discourse and Language Education*. Evelyn Hatch. Cambridge Language Teaching Library. Cambridge University Press. 1994
- ✓ *Speaking*. Language Teaching. A scheme for Teacher Education. Martin Bygate. Oxford University Press. 1987
- ✓ *English Conversation*. Amy B.M. Tsui. Describing English Language. Oxford University Press. 1995
- ✓ *In Your Hands*. NPL in ELT. Jane Revell and Susan Norman. Saffire Press. 1999
- ✓ *Clockwise Advanced*. Amanda Jeffries. Oxford University Press. 2001
- ✓ Raymond Murphy. *Essential Grammar in Use*. Second Edition. 1998.
- ✓ John and Liz Soars. *Headway Pre–Intermediate*. Oxford University Press.
- ✓ John and Liz Soars. *Headway Intermediate*. Oxford University Press.
- ✓ Rebecca Elliott. *Painless Grammar*. Barron's. L.G. Alexander. Longman English Grammar. 1988