



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Bilingüismo Guaraní – Castellano.
- ❖ **Materia:** Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- ❖ **Curso:** 3°.
- ❖ **Horas Cátedras:**
 - **Semanales:** 3 (Teóricas: 2 – Prácticas: 1).
 - **Anuales:** 105.
- ❖ **Código:** HBI29.
- ❖ **Pre requisito:** HBI21.

II. FUNDAMENTACIÓN

En la enseñanza de una materia tan compleja, transversal y escurridiza como es la lengua, el especialista en ella debe poseer indefectiblemente los fundamentos teóricos y prácticos que posibiliten la adquisición y el aprendizaje tanto de la L1 como de la L2.

Y es ahí donde adquiere su intransferible importancia esta materia que debe ayudar a analizar a los futuros especialistas acerca de cómo hacer las cosas en clase, cómo hay que trabajar cada aspecto del área, qué es lo que se piensa, escribe o investiga en este momento sobre la didáctica de lo oral, de lo escrito, de la gramática y reflexión lingüística y de la literatura en general y cómo evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje tanto de la L1 como de la L2.

Además de los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos que sustentan las diversas teorías pedagógicas de la enseñanza de lenguas, se propiciarán espacios para aplicar los métodos y técnicas que se desprenden de las teorías estudiadas

III. OBJETIVOS

- Desarrollar las habilidades investigativas para acceder a informaciones actualizadas, acerca del tratamiento pedagógico de las lenguas y la situación sociolingüística general del mundo y especialmente del Paraguay.
- Demostrar competencia lingüística y comunicativa, en ambas lenguas oficiales del Paraguay, en el desarrollo la disciplina, que son las lenguas a ser enseñadas.
- Desarrollar habilidades y destrezas para identificar los paradigmas didácticos recomendados para la enseñanza de lenguas según la realidad sociolingüística del Paraguay.
- Aplicar los métodos y técnicas estudiados en situaciones concretas de aula.
- Elaborar materiales didácticos prácticos para facilitar los procesos didácticos.
- Denotar responsabilidad y deseo de superación personal y profesional.
- Reflexionar acerca de las diferentes teorías que orientan la enseñanza de lenguas.

IV. CONTENIDOS

UNIDAD I: La didáctica como campo de conocimiento científico.

- Antecedente y nacimiento de la Didáctica.
- Definición y concepción de la Didáctica.
- La Didáctica entre las Ciencias de la Educación.
- Los procesos enseñanza – aprendizaje.

UNIDAD II: El profesor de lenguas.

- La formación didáctica del profesorado de lengua.
- Funciones del profesorado del área de Lengua y Literatura.
- Características del profesor de lenguas.

UNIDAD III: La Didáctica de lenguas.

- Concepto de la Didáctica de la Lengua.
- Objeto específico de la Didáctica de la Lengua. Lengua y Literatura.
- Uso diario y uso cotidiano de la lengua.
- La integración de habilidades lingüísticas en los actos de comunicación.
- La lengua en el aula.

UNIDAD IV: La didáctica de la lengua materna.

- La enseñanza – aprendizaje de la lengua materna.
- Correlación entre las competencias de la lengua.
- Didáctica, enfoque y método.
- El error, síntoma de aprendizaje.
- La conexión lingüístico – cultural.

UNIDAD V: Fundamentación epistemológica de la Didáctica de la Lengua.

- Fundamentos lingüísticos.
- Las teorías lingüísticas: el estructuralismo y la didáctica, el generativismo y la didáctica, el pragmatismo y la didáctica.

UNIDAD VI: La comprensión oral.

- ¿Qué es la comprensión oral?
- Enfoques en el desarrollo de la comprensión oral.
- Aspectos prácticos de la comprensión oral.
- Estrategias para la comprensión oral.

UNIDAD VII: La expresión oral: teoría, tendencia y actividades.

- Consideraciones previas.
- Actividades en el aula.
- Evaluación de la expresión oral.

UNIDAD VIII: La expresión escrita, de la frase al texto.

- Lengua hablada y lengua escrita.
- La lectura como fuente y modelo de la expresión escrita.
- Criterios para la programación de actividades de expresión escrita.
- Tipos de escritos.

UNIDAD IX: La comprensión lectora: la lectura como actividad didáctica.

- La lectura como actividad.
- Técnicas para el desarrollo de comprensión lectora.
- Control de la comprensión lectora.

UNIDAD X: Soportes para la enseñanza de las lenguas.

- El libro de texto, selección y explotación.
- Los materiales auxiliares “El armario de recursos.
- Los juegos: planteamientos y clasificaciones.
- La evaluación como diagnóstico y control.
- Las canciones como refuerzo de las cuatro destrezas.
- Formas de trabajo en el aula, individualización y socialización.
- Planificación en el aula: a largo, mediano y corto plazo.

V. METODOLOGÍA

Las clases de la Didáctica de la Lengua y la Literatura generarán ciclos de análisis, investigación, reflexión, debates, culminando en prácticas que nuevamente generarán el análisis de las mismas.

El docente en el mencionado proceso será un agente dinamizador, estimulador y orientador para que los alumnos se constituyan en los verdaderos constructores de su aprendizaje.



Durante el proceso se propiciará el estudio dirigido, los trabajos grupales, las investigaciones individuales y grupales, y la socialización permanente de lo estudiado, ante las orientaciones y ayudas precisas del docente.

VI. EVALUACIÓN

La cátedra será evaluada en un año lectivo, en el transcurso del cual se aplicarán dos pruebas escritas parciales y un examen escrito globalizador.

Durante el desarrollo de la materia se enfatizará en la prácticas de las siguientes técnicas: estudio dirigido, investigación bibliográfica, discusión en pequeños grupos, discusiones en plenaria, resolución de problemas, exposición del profesor.

Al término de cada unidad considerada en el programa los estudiantes deberán presentar una ficha de lectura en base a criterios preestablecidos entre el docente y los estudiantes, cuya presentación será valorada como rendimiento procesual y su puntuación será incluida en el puntaje global de las dos pruebas parciales.

Para la investigación bibliográfica los alumnos se organizarán en pequeños grupos, a los que se asignarán temas del contenido programático que deberán ser investigados y presentados en forma oral y escrita, para lo cual se requerirá de un plan de trabajo, dicho plan deberá ser presentado y aprobado conjuntamente con la información bibliográfica con antelación a la presentación oral.

VII. BIBLIOGRAFÍA

- ALISEO, Graciela y otros. “Didáctica de las Ciencias del Lenguaje” - Edit. ACME S. A., Bs. As. 1994.
- COOPER. J. David. “Cómo mejorar la comprensión lectora”. Visor. Madrid, 1990.
- DE LUCA, Marta O. P. “Didáctica de lengua oral. Metodología de enseñanza y evaluación”. Edit. Kapelusz. Bs. As., 1983.
- DE LUCA, Marta O. P. Introducción al estudio de la adquisición de lenguas. Edit. Gredos. Madrid, 1994.
- GARCÍA HOZ, Víctor. “Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas”. Edit. Rialp. Madrid 1997.
- GUIDO, María R. y López Ana M. “Didáctica de la lengua”. 7ª Edición. Edit. Ateneo. Bs. As. 1995.
- INOSTROZA, Gloria. “Aprender a formar niños lectores y escritores”. Edit. Dolman. Chile 1996.
- KAUFMÁN, Ana María. “La escuela y los textos”. Edit. Santillana. Bs. As. 1993.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. Programas de Estudios de los diferentes ciclos y niveles.
- RICHARDS, Jack y RODGERS, Theodore. *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. C + I S. L. España. 1998
- ROMERA CASTILLO, José. *Didáctica de la Lengua y Literatura*. Séptima Edición, Villaviciosa-Pinto, km. 15,180 Fuenlabrada, Editorial Playord S. A. 1998
- RÚIZ BIKANDI. *Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria*. Editorial Síntesis S. A. Madrid, España. 2000