



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

Materia : Psicología General

Curso : Primero

Elaboradoras : Prof. Lic. María Elvira Martínez de Campos

Prof. Lic. María Eva Mansfeld de Agüero

Prof. Lic. Ida Beatriz Genes

Horas Cátedra

Semanales : 3 horas

Observaciones: Es el programa vigente.

II. FUNDAMENTACIÓN

Es cierto que en la vida cotidiana se recogen conocimientos humanos y se elaboran con ellos la “psicología de cada día”.

Aun cuando se desconozca completamente la psicología científica, de ahí que esta propuesta pragmática a través de su contenido irá develando para el estudiante, el campo de la psicología científica para constituirse de ese modo en singularísimo aporte para su formación profesional.

III. OBJETIVOS

1. Ofrecer oportunidades al estudiante para adquirir conocimientos que le permitan identificar los distintos aspectos de la conducta humana y momentos del funcionamiento psíquico.
2. Fomentar en el estudiante el espíritu reflexivo en cuanto a su propio comportamiento y el de los demás, a fin de que redunde en beneficio de las relaciones interpersonales.

V. CONTENIDO

UNIDAD 1

El Universo conceptual de la Psicología.

- Concepto de Psicología: El saber Psicológico y el saber Filosófico. Originalidad del saber Psicológico.
- El método científico: Método de la Psicología.
- La Epistemología de las ciencias de la naturaleza y la constitución de las ciencias Psicológicas.



- La relación de la Psicología con campos afines.
 - El surgimiento de las Escuelas Psicológicas. Visión general sobre el funcionalismo, el behaviorismo, el genstatismo. Psicoanálisis y Psicología. Las tendencias actuales y futuras de la Psicología.
- Información Oral – Lectura, Investigación Bibliográfica. Debates. Fichas.

UNIDAD 2

El Hombre y su Naturaleza

- Naturaleza Biológica, Psicológica y Sociológica.
- Herencia: Principios básicos de genética, fenotipos y genotipos, acción recíproca de la herencia y del medio ambiente.
- Factores genéticos de la conducta humana. Cariotipo – los gemelos – genética de la conducta – conducta específica de la especie.
- Maduración – forma de conducta en el desarrollo humano. Maduración – aprendizaje.
- Socialización – cultura y proceso de socialización. El sexo en las sociedades primitivas.
- Personalidad – concepto – estructura y dinámica – el yo – el ello – super yo.

Clases expositivas – investigación bibliográfica – Film- estudio en grupo – Debate – Fichas.

UNIDAD 3

Bases Biológicas en la Conducta Humana.

- El sistema nervioso – aspectos anatómicos y fisiológicos: las neuronas – impulsos nerviosos.
- El sistema nervioso central – el cerebro – las principales estructuras cerebrales.
- Sistema nervioso autónomo – aspectos estructurales y funcionales.
- Órganos de los sentidos – mecanismos de reacción.
- Glándulas exócrinas y endocrinas – hormonas y conducta – la conducta sexual.



UNIDAD 4

Conducta Inconsciente.

- Aparato psíquico – niveles de la conciencia: consciente – inconsciente – preconsciente.
- Formas de conducta inconsciente.
- Reflejos – Naturaleza – Clases: Fisiológicas y Psicológicas.
- Hábitos – formación – clases.
- Tendencias – naturaleza – clases – adquiridos e innatos.
- Tendencias innatas: naturaleza – clases – educación de los instintos.

Clases expositivas. Investigación Bibliográfica. Debates. Fichas.

UNIDAD 5

Conducta cognoscitiva

- Función perceptiva: sentidos del hombre. Dinámica perceptual. Naturaleza bipolar de las percepciones – atención e interés en la percepción. Factores que influyen en la percepción – anomalías de la percepción.
- Atención – clases – formas de atención.
- Memoria – proceso – tipos – olvido.
- Imaginación – tipos de imágenes – caracteres. Importancia de la imaginación creadora
- Inteligencia – clases – medida.
- El pensamiento – formación de conceptos. El talento creador. Desarrollo de la capacidad creadora. Pensamiento y lenguaje.

UNIDAD 6

Conducta Operativa

- Voluntad. Proceso del acto volitivo – anomalías de la voluntad.
- Corrientes que niegan que el hombre sea dueño de sus actos. Responsables del actuar humano.

Experimento conducido. Fichas. Investigación Bibliográfica. Philip
6.6 Creatividad.

UNIDAD 7

Motivaciones de la Conducta.

- Necesidades. Impulsos. Tendencia e Instintos. Características de la conducta motivadora. Origen de los motivos.



- Características de la conducta consciente e inconsciente.
- Motivos sociales. Origen.
- Motivos Fisiológicos. Clases.
- Teoría que explican los motivos.

Observaciones. Fichas. Solución de problemas prácticos. Discusión en grupos.

UNIDAD 8

Conducta Afectiva

- Vida afectiva como parte del comportamiento humano. Manifestaciones afectivas. Emociones. Sentimientos y Pasiones.
- Las emociones como respuestas. Naturaleza y fisiología. Características de la experiencia emocional. Reacciones emotivas psicomáticas. Desarrollo de la conducta emocional.
- Sentimientos. Naturaleza. Características. Sentimiento y emociones.
- Pasiones. Naturaleza. Características. Clases.
- Conflictos emocionales. Higiene mental.

UNIDAD 9

Conducta Adquirida: aprendizaje

- Aprendizaje. Naturaleza. Importancia. Características Generales.
- Condiciones que influyen en el aprendizaje. Transferencia positiva y negativa.
- Teorías del aprendizaje. Precientíficas. Científicas: constructivismo, Conductismo. Gestalt.
- Tipos de aprendizaje: Motor asociativo conceptual apreciativo. Creador reflexivo. Aprendizaje del ajuste emocional y social.
- Destrezas. Naturaleza y desarrollo. Curva del Aprendizaje de las destrezas.

Clases expositivas. Investigaciones Bibliográficas. Debate.

UNIDAD 10

Conducta Social.

- Sociedad y Cultura. Grupo y Organización.
- Actitudes. Índole y Medición.
- Formación de los Prejuicios y Discriminación.
- Cambios de los grupos y de las normas.



- Relaciones dentro del grupo. Normas sociales. Liderazgos.
Conflictos.

Entrevistas. Debate. Psicodrama. Método creativo.

V. METODOLOGÍA

Se ha incorporado al final de cada unidad de acuerdo con los contenidos a desarrollarse.

VI. CRITERIOS EVALUATIVOS

Pruebas parciales, finales y trabajos prácticos, conforme a las reglamentaciones vigentes en el UNI y en la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

VII. BIBLIOGRAFÍA

ALLPORT, G. (1968): *La personalidad, su configuración y desarrollo*. Barcelona, Herber.

BARRIOS, J. y otros (1978): *Filosofía. Eidos* – Editorial Vices Vires – Barcelona, España

BIGGE, M. (1970): *Bases Psicológicas de la Educación*. Ex. Trillas.

BERELSON, B. (1968): *El hombre y su comportamiento*. Mex. Paz

CERDA, E. (1977): *Una Psicología de Hoy*. Herder. Barcelona.

DUMAS G. (1940): *Nuevo Tratado de la Psicología*. Bs. As. Kapeluz.

GELDARD, F. (1972): *Fundamentos de Psicología*. Ex. Trillas.

GALLUP, H. (1971): *Invitación a la Psicología*. Mex. Grat.

GUILLAUME, P. (1967): *Manual de Psicología*. Bs. As. – Argentina.

HOLLAND, J. (1972): *Análisis de la conducta*. Ex. Trillas.

HEIDEGNER, (1956): *Psicología del Siglo XX*. Bs. As. Angel Estrada.

LINION, R. (1954): *Cultura y Personalidad*. F.C.E. México.

MORGAN (): *Introducción a la Psicología*.

MORRIS, CH. (1992): *Introducción a la Psicología*. México.

RODRIGUEZ, E. (1980): *La Psicología en Ejemplo*. Trillas. México.

SANCHEZ, H. (1975): *Ejercicio, Psicología Educativa*. Editorial Universitaria. Puerto Rico.

SPERLING, (1972): *Psicología simplificada*. Ex. Cía. Gen. De Edic.

SMITCH, P. (1963): *La conducta del Hombre*. Bs. As. Audeba.

WORLF, W. (1961): *Introducción a la Psicología*. Ex. P. O. E.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA
FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y CULTURA GUARANÍ

Dirección Académica



WHITTAKER, J. (1970): *Psicología Ex. Interamericana*. México.

WOODWORTH, R. (1964): *Psicología Experimental*. Bs. As. Eudeba.