



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

Materia: Psicología General
Carrera: Licenciatura en Psicología
Curso: Primero
Horas Cátedra
Semanales: 4 horas

II. FUNDAMENTACIÓN

La cátedra de Psicología General se ocupa del estudio teórico descriptivo de los conceptos fundamentales de la Psicología y las características generales que hacen al comportamiento humano en las dimensiones Bio-Psico-Social.

Esta asignatura se propone posibilitar a los educandos de la Carrera de Psicología los conocimientos básicos que le servirán durante todo el proceso de aprendizaje; el contenido programático irá develando al estudiante el campo de la psicología científica, constituyéndose así en un importantísimo aporte para su formación profesional.

También se propone potenciar las capacidades personales, los valores y las actitudes de manera integral hacia todo el campo de la psicología en general.

El abordaje de la materia enfocará las principales dimensiones de la Psicología, entre ellas, métodos, teorías, procesos cognoscitivos, motivaciones, afectos, conducta social y aspectos de la personalidad.

III: OBJETIVOS

Al término del proceso de enseñanza aprendizaje el estudiante deberá ser capaz de:

1. Identificar los conceptos básicos de la materia Psicología General y su relación con los distintos aspectos de la conducta humana.
2. Analizar con sentido crítico y científico los diversos fenómenos psicológicos que se plantean en la vida de relación diariamente.
3. Valorar los aportes de la psicología general como base para la comprensión e interpretación de las distintas áreas que conforman la psicología como profesión y como ciencia.
4. Reflexionar sobre el propio comportamiento y el de los demás, a fin de reconocerse como individuo interactuante con su medio social.

IV. CONTENIDO

UNIDAD 1: El Universo conceptual de la Psicología.

- Concepto de Psicología: El saber Psicológico y el saber Filosófico. Originalidad del saber Psicológico.
- El método científico: Método de la Psicología.
- La Epistemología de las ciencias de la naturaleza y la constitución de las ciencias Psicológicas.
- La relación de la Psicología con campos afines.



- El surgimiento de las Escuelas Psicológicas. Visión general sobre el funcionalismo, el behaviorismo, el gestaltismo. Psicoanálisis y Psicología. Las tendencias actuales y futuras de la Psicología.

UNIDAD 2: El Hombre y su Naturaleza.

- Naturaleza Biológica, Psicológica y Sociológica.
- Herencia: Principios básicos de genética, fenotipos y genotipos, acción recíproca de la herencia y del medio ambiente.
- Factores genéticos de la conducta humana. Cariotipo. Gemelos. Genética de la conducta. Conducta específica de la especie.
- Maduración. Forma de conducta en el desarrollo humano. Maduración. Aprendizaje.
- Personalidad. Concepto. Estructura y dinámica: el Yo, el Ello y el Super-Yo.

UNIDAD 3: Bases Biológicas en la Conducta Humana.

- El sistema nervioso. Aspectos anatómicos y fisiológicos.
- El sistema nervioso central. El cerebro. Las principales estructuras cerebrales.
- Sistema nervioso periférico. Aspectos estructurales y funcionales.
- Órganos de los sentidos. Mecanismos de reacción.
- Glándulas exócrinas y endocrinas. Hormonas y conducta. La conducta sexual.

UNIDAD 4: Conducta Inconsciente.

- Aparato psíquico. Niveles de la conciencia: consciente – inconsciente – pre consciente.
- Formas de conductas inconscientes.
- Reflejos. Naturaleza. Clases: Fisiológicas y Psicológicas.
- Hábitos. Formación. Clases.
- Tendencias. Naturaleza. Clases: adquiridos e innatos.
- Tendencias innatas: naturaleza, clases.
- Educación de los instintos.

UNIDAD 5: Conducta cognoscitiva.

- Función perceptiva: sentidos del hombre. Dinámica perceptual. Naturaleza bipolar de las percepciones. Organización del campo perceptivo. Relación Figura-Fondo. Profundidad y movimiento. Proximidad y Percepción. Atención e interés en la percepción. Factores que influyen en la percepción. Anomalías de la percepción. Percepción extrasensorial.
- Atención: concepto. Bases fisiológicas de la atención. Clases. Formas de atención.
- Memoria: Concepto. Proceso. Tipos. Medición de la memoria. Teorías del olvido.
- Imaginación. Tipos de imágenes. Caracteres. Importancia de la imaginación creadora
- Inteligencia: Concepto. Edad mental. Cociente intelectual. Inteligencia y otros factores.
- El pensamiento. Formación de conceptos. El talento creador. Desarrollo de la capacidad creadora. Pensamiento y lenguaje.

UNIDAD 6: Conducta Operativa.

- Voluntad: concepto Proceso del acto volitivo. Anomalías de la voluntad.
- Corrientes que niegan que el hombre sea dueño de sus actos. Responsables del actuar humano.



UNIDAD 7: Motivaciones de la Conducta.

- Necesidades. Impulsos. Tendencia e Instintos. Características de la conducta motivadora. Origen de los motivos.
- Motivos sociales. Origen.
- Motivos Fisiológicos. Clases.
- Teoría que explican los motivos.

UNIDAD 8: Conducta Afectiva.

- Vida afectiva como parte del comportamiento humano. Manifestaciones afectivas. Emociones. Sentimientos y Pasiones.
- Las emociones como respuestas. Naturaleza y fisiología. Características de la experiencia emocional. Reacciones emotivas psicósomáticas. Desarrollo de la conducta emocional. Percepción de las emociones de las demás personas.
- Sentimientos. Naturaleza. Características. Sentimiento y emociones.
- Pasiones. Naturaleza. Características. Clases.
- Frustración y Conflictos emocionales: concepto. Fuentes. Tipos de conflictos. Efectos de la frustración. Mecanismos de defensa. Consecuencia de la utilización de los mecanismos de defensa. Higiene mental.

UNIDAD 9: Conducta Adquirida: Aprendizaje.

- Aprendizaje: concepto. Naturaleza. Importancia. Características Generales.
- Condiciones que influyen en el aprendizaje. Transferencia positiva y negativa.
- Teorías del aprendizaje. Precientíficas. Científicas: Constructivismo, Conductismo. Gestalt.
- Tipos de aprendizaje: Motor asociativo conceptual apreciativo. Creador reflexivo. Aprendizaje del ajuste emocional y social.
- Procesos de extinción. Castigo y refuerzo positivo.
- Destrezas. Naturaleza y desarrollo. Curva del Aprendizaje de las destrezas.

UNIDAD 10: Conducta Social.

- Sociedad y Cultura. Grupo y Organización.
- Actitudes: Concepto. Formación. Índole y Medición.
- Formación de los Prejuicios y Discriminación.
- Cambios de los grupos y de las normas.
- Normas sociales. Liderazgos. Conflictos sociales.

V. METODOLOGÍA

La metodología será activa participativa. Se utilizarán diversas técnicas según favorezcan la mayor comprensión y aprendizaje de los contenidos programáticos: clases expositivas por parte del profesor, exposición de los alumnos, investigación bibliográfica, debates, trabajos grupales, aplicaciones de test, técnicas de psicodrama, entre otras.

Los principales instrumentos a utilizarse serán: Material bibliográfico, tests (de atención, de personalidad, de inteligencia, de percepción...), diapositivas, vídeos.

VI. CRITERIOS EVALUATIVOS

Pruebas parciales, finales y trabajos prácticos, conforme a las reglamentaciones vigentes en el UNI y en la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.



VII. BIBLIOGRAFÍA

- CERDA, E. (1997): *Una Psicología de Hoy*. Herder. Barcelona.
- DAVIDOFF, L. (1980): *Introducción a la psicología*. De Mac.Graw-Hill. México.
- REEVE, j. (2003) *Motivación y emoción*. Hc Graw Hill. México.
- SALUZZI ROSSI, D. (1989): *Psicología General*. Ed. Kapaluzz. Bs. As.
- ALLPORT, G. (1998): *La personalidad, su configuración y desarrollo*. Barcelona, Herder.
- BARPIN BURNE – KANTOWAITZ (1981): *Psicología – Un enfoque conceptual*. Ed. Litografía. Bs.As.
- BIGGE, M. (1970): *Bases Psicológicas de la Educación*. Ex. Trillas.
- BERELSON, B. (1988): *El hombre y su comportamiento*. Mex. Paz
- GALLUP, H. (1986): *Invitación a la Psicología*. Mex. Grat.
- MORRIS, CH. (1992): *Introducción a la Psicología*. México.
- RODRIGUEZ, E. (1980): *La Psicología en Ejemplo*. Trillas. México.
- SANCHEZ, H. (1975): *Ejercicio, Sicología Educativa*. Editorial Universitaria. Puerto Rico.
- WHITTAKER, J. (1988): *Psicología*. Ed. Interamericana. México.