



## **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

### **I. IDENTIFICACIÓN**

Materia : Semántica y Pragmática

Curso : Cuarto

Elaboradoras: Prof. Lic. María Elvira Martínez de Campos

Prof. Lic. María Eva Mansfeld de Agüero

Prof. Lic. Ida Beatriz Genes

Horas Cátedra

Semanales : 3 horas

### **II. FUNDAMENTACIÓN**

La inclusión de la Semántica y la Pragmática en el programa de estudios de la carrera cierra el círculo de disciplinas que estudian a la lengua y al lenguaje desde diferentes ópticas.

La Semántica o “ciencia del significado” se constituye en uno de los niveles del análisis lingüístico, el que tiene en cuenta los “significados” y no las funciones, ni las formas de las unidades lingüísticas.

La Pragmática, rama de la lingüística que estudia las condiciones de adecuación contextual y de interacción entre hablante, oyente y mundo en que se realizan efectivamente los actos de habla o enunciados, serán analizados y estudiados a lo largo del curso y se constituirán sin duda alguna en aporte de singularísima importancia para la formación del estudiante, que tendrá así una visión general de las disciplinas cuyo objeto de estudio de la lengua, en el caso de las materias señaladas, una de ellas su ámbito de trabajo lo ayudará a reflexionar sobre el papel del significado, la otra eminentemente práctica (gr. Pragma actividad) analiza, reflexiona y propone su actividad en el ámbito del análisis del discurso, estudia el texto, el “habla” o “uso” de la lengua desde todas las perspectivas posibles, de ahí la inclusión de ambas en el currículum de la carrera.

### **III. OBJETIVOS**

Que el alumno:

- Aplique el uso de estrategias adecuadas para abrir los diversos caminos que conducen al interior de un texto.
- Conozca y reflexione sobre el mundo de los “discursos” (textos) para aumentar así sus posibilidades de actuar en situación de una forma adecuada y oportuna.



- Utilice la lectura como fuente de placer, de información y de aprendizaje, como medio de perfeccionamiento y enriquecimiento lingüístico y personal.
- Combine recursos y estrategias para el análisis lingüístico que considere los significados.

#### **IV. CONTENIDO**

##### **1ª Parte**

##### **Semántica**

##### **Unidad 1**

##### **La Semántica estudio del sentido de las palabras.**

- Las tres semánticas: lógica, psicológica y lingüística.
- La semántica lingüística.

##### **UNIDAD 2**

##### **La significación: el proceso semántico**

- Signos y significación.
- Signos y símbolos.
- El significado lingüístico: sentido y concepto.
- Sentido y relación.
- Arbitrariedad y motivación.

##### **UNIDAD 3**

##### **La significación – La función semántica.**

- Sentidos y efecto del sentido.
- La creación semántica.
- La evolución semántica.
- El sentido – Variedades de significaciones. La significación referencial – Fuerza ilocutiva – Significación – Designación y connotación – Teoría.

##### **UNIDAD 4**

##### **La connotación**

- Tipos de: nivel, lengua, culturales, subjetivas, de estilo, pragmática.

##### **UNIDAD 5**

##### **Unidades semánticas**

- El enunciado.
- Las modalidades y el esquema sintagmático.
- Funciones sintácticas.
- El significado léxico.
- Los semas. El senema (lexema) construido.



## **UNIDAD 6**

- Relaciones semánticas. La sinonimia – Homonimia y Polisemia.
- La diferencias de contenido.
- La neutralización semántica.

## **UNIDAD 7**

### **Ambigüedad, indeterminación, vaguedad.**

- Homonimia – Ambigüedad.
- La ambigüedad.
- La indeterminación.
- La vaguedad.

## **2ª Parte**

### **Pragmática**

## **UNIDAD 1**

### **Pragmática**

- Concepto – Finalidad – Proceso.
- Interdisciplinariedad.
- Objeto de estudio.

## **UNIDAD 2**

### **Pragmática Lingüística**

- Lo que hacemos cuando decimos algo.
- Elementos del análisis pragmático, interlocutores, contexto, situación , conocimiento del mundo y del interlocutor, intención comunicativa – Inferencia.
- Información pragmática: general, situacional, contextual.

## **UNIDAD 3**

### **Cómo hacer cosas con palabras**

- Análisis pragmático del significado.
- Actos del significado: a) acción; b) valor performativo; c) acto de hablar.
- Macroacciones.
- Tema o macroproposición.
- Acto locutivo: acto fónico, fático, rético.
- Acto ilocutivo.
- Acto perlocutivo
- Actos del habla: (Searle)

Actos Asirativos.

Actos directivos.



Actos conusivos.  
Actos expresivos.  
Actos declarativos.

#### **UNIDAD 4**

##### **Clases de verbos con los que se realizan acciones al hablar.**

- a- Judicativos.
- b- Ejercitativos.
- c- Compromisivos.
- d- Comportativos.
- e- Expositivos.

#### **UNIDAD 5**

##### **Estructuras textuales**

- Coherencia.
- Cohesión.
- Adecuación.
- Corrección.

#### **V. METODOLOGÍA**

La propuesta metodológica es activa y participativa, en todo momento se debe tratar de establecer una atmósfera de trabajo propicia en el aula, utilizando técnicas que inviten al análisis reflexivo y cuestionador, al diálogo e intercambio de opiniones.

La intención metodológica no debe ser la de teorizar en exceso, si, debe tratar de teorizar para abrir los diversos caminos que conducen al interior de un texto, de un acto de habla. Todo lo teórico debe resolverse en múltiples y variados ejemplos prácticos que brindarán al alumno la posibilidad de analizarlos, comprenderlos y develarlos.

Las clases deben presentar actividades que faciliten la interacción entre los alumnos, proponiendo tareas comunicativas y motivadoras.

#### **VI. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

La cátedra se ceñirá a las Pautas de Evaluación vigentes en la Institución; es decir, la evaluación estará condicionada por los siguientes requisitos:

1. Pruebas parciales.
2. Trabajo práctico de investigación.
3. Escolaridad.
4. Examen Final (Ordinario, Complementario o de Regularización).

Las pruebas parciales, suficientemente serias y bien preparadas, cubrirán todos los puntos estudiados durante el período correspondiente. El Trabajo Práctico de



Investigación, por su parte, con exigencias claramente establecidas, que permitirán al estudiante una elaboración personal de síntesis y de aplicación de los conocimientos.

## **VII. BIBLIOGRAFÍA**

ABRIL, G. (1976): *Signo y Significación*. Madrid. Ed. Pablo del Río.

BALDINGER, K. (1970): *Teoría Semántica*. Madrid. Ed. Alcalá.

BERRENDONNER, A. (1987): *Elementos de Pragmática Lingüística*. Bs. As. – Gedisa.

CEREZO ARRIAZA, M. (1994): *Texto, Contexto y Situación*. Barcelona – Octaedro.

DIJK, T. A. VAN (1980) *Texto y Contexto. Semántica y Pragmática del discurso*. Madrid. Cátedra.

GUIRAUD, P (1995): *La Semántica*. México. Fondo de Cultura Económica.

GUTIERREZ ORDOÑEZ, S. ( ): *Introducción a la Semántica Funcional*. Madrid. Síntesis.