



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I- IDENTIFICACIÓN

Materia: Castellano

Curso: Preparatorio de Admisión

Horas Cátedras Semanales: 5

II- OBJETIVOS

- Identificar el proceso de la comunicación
- Reconocer tipos de textos
- Distinguir la estructura y los procedimientos discursivos de textos informativos expositivos y argumentativos
- Identificar las ideas contenidas en textos analizados
- Utilizar correctamente las normas ortográficas y de legibilidad
- Aplicar las reglas de concordancia gramatical
- Producir textos informativos expositivos y argumentativos coherentes y cohesivos
- Participar activamente durante el desarrollo de las clases

II- CONTENIDOS

- La comunicación: Proceso, elementos. Tipos de comunicación. Ruidos y barreras de la comunicación. Niveles y registros del lenguaje. Funciones del lenguaje.
- Tipología textual: géneros discursivos, géneros textuales, intención comunicativa, tramas.
- Tipos de párrafos. Idea principal y secundaria de párrafos. Idea central de texto.
- Referencias pronominales. Elipsis.
- Texto informativo expositivo. Clases, características, procedimientos discursivos, estructuras, organización. Sinónimos y antónimos contextuales.
- Texto argumentativo. Características, partes, recursos utilizados en los textos argumentativos. Sinónimos y antónimos contextuales.
- Enriquecimiento de vocabulario. Prefijos y sufijos. Sinónimos, antónimos, homónimos, parónimos, polisemia.
- Alfabeto. Silabeo ortográfico. Diptongo, hiato, triptongo.
- Acentuación convencional. Acentuación diacrítica. Casos especiales de acentuación.
- Uso de letras dudosas del castellano: h, j, g, s, c, z, x, b, v, w, y, ll, r.
- Signos de puntuación y entonación: coma, punto y coma, punto, dos puntos, comillas, paréntesis, raya, guion, interrogación, admiración.
- Uso de mayúsculas.
- La oración unimembre y bimembre.
- Concordancia del sujeto con el verbo.
- Concordancia del sustantivo con el adjetivo y el artículo.

III- METODOLOGÍA



Se propiciarán actividades tanto de carácter individual como grupal, incentivando el procesamiento de la información a través de estrategias que contemplen los conocimientos previos de los alumnos y que estimulen el pensamiento crítico y la reflexión.

IV- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se contemplarán los criterios de evaluación acordes al Reglamento del Curso Preparatorio de admisión de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

V- BIBLIOGRAFÍA

- AGUIAR B., J.E. (2005). Las dudas del hispanohablante paraguayo. Criterio Ediciones. Asunción.
- CUBO DE SEVERINO, L. (2007). Leo pero no comprendo (Estrategias de Comprensión Lectora). Comunicarte. Córdoba.
- KAUFMAN, A.M. (2001). La escuela y los textos. Santillana. Bs. As.
- MORENO, C. (2001). Lexicología y comprensión Lectora. Edición al cuidado de la autora. Asunción.
- PIRIS DA MOTTA, M. (2001). Los textos en el aula. QR Producciones Gráficas. Asunción.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2014). Diccionario de la lengua española. Espasa. Madrid.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Santillana. Madrid.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009). Nueva gramática de la lengua española. Morfología y sintaxis. Espasa. Madrid.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2009). Ortografía de la lengua española. Espasa. Madrid.