



FERIA ACADÉMICA, DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN 2022

Lunes 17 de octubre de 2022

DIRECCIÓN ACADÉMICA/ DEPARTAMENTO DE DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN E INVESTIGACIÓN

Coordinación General: Dirección Académica – Docente de Tiempo Completo

Objetivos:

- Compartir con la comunidad educativa en general los avances de investigación de las diferentes carreras de la Facultad de Humanidades.
- Socializar los diversos proyectos de extensión ejecutados en el marco de las diversas cátedras.
- Estimular el aprendizaje experiencial de los alumnos de todas las Carreras a partir de la demostración de conocimientos, habilidades y actitudes.
- Fomentar el trabajo interdisciplinario en las diferentes Carreras.

Tipos de Proyectos

Podrán ser expuestos durante la feria:

- Informes de ejecución de Proyectos de Extensión de Grado y Posgrado
- Informes de ejecución de Proyectos de Investigación de Grado y Posgrado
- Proyectos Áulicos

Observación: El formato de presentación del proyecto propuesto por el docente puede variar de acuerdo a la modalidad.

Modalidad de presentación

- **Pósteres:** este formato es adecuado para la presentación de avances o resultados parciales o finales de investigaciones, actividades áulicas y de extensión.

Requisitos para la exposición

Para la Exposición de los trabajos, los Docentes y/o Estudiantes deberán presentar en formato impreso y digital los Proyectos e Informes finales de ejecución (si aún no lo hicieron), considerando lo siguiente:

- Proyectos Áulicos e Informes de ejecución (d.academicahuma@uni.edu.py)
- Informes de ejecución de Proyectos de Extensión de Carrera de Grado (extensión@humanidades.uni.edu.py)
- Informes de ejecución de Proyectos de Investigación de Carrera de Grado. (investigacion@humanidades.uni.edu.py)
- Informes de ejecución de Proyectos de Extensión y/o Investigación de Programas de Posgrado (posgradohuma@uni.edu.py)

Incluir la nómina de actores involucrados (docentes- estudiantes, beneficiarios), imágenes y videos.

Calendarización para remisión de documentos (póster y recibo de pago de arancel para impresión del póster en blanco y negro: 30.000 gs. a color 60.000 gs):

- **Póster:** 11/10/22
- **Exposición durante la feria:** 17/10/2022

Se solicita remitir al correo señalado en el punto anterior (requisitos para la exposición) según sea el tipo de proyecto.

El pago del arancel deberá realizarse en el Departamento Administrativo de la Facultad.

La presentación de los trabajos tendrá lugar en la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní de la Universidad Nacional de Itapúa Campus central en la ciudad de Encarnación, Paraguay, el día **Lunes 17 de octubre**, de 18:30 a 21:30 horas en la planta baja de la institución.

FERIA ACADÉMICA, DE INVESTIGACIÓN Y EXTENSIÓN 2022
Lunes 17 de octubre de 2022

ORIENTACIONES GENERALES

1. La socialización de los proyectos se realizará de manera clara y concisa, sin utilizar discursos memorizados.
2. Los ponentes deberán permanecer en el lugar destinado para la exposición de sus respectivos pósteres.
3. Los pósteres deberán contener los elementos básicos requeridos. Ver formato.
4. La presentación personal de los expositores deberá ser acorde a las buenas costumbres y a la ocasión. (Ropa formal).
5. Todos los que deseen presentar sus trabajos deberán adecuarse a los requisitos de presentación.

CERTIFICACIÓN

La Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní a través de la Secretaría General certificará al docente responsable del proyecto y a los estudiantes participantes del mismo.

EVALUACIÓN

1. Los proyectos presentados serán evaluados de acuerdo a indicadores preestablecidos y conocidos con antelación por los participantes. Para ello se conformará un Comité Evaluador con profesionales reconocidos en cada área.
2. Los criterios para la evaluación de los trabajos serán los siguientes:
 - a. Actualidad en el tema
 - Vinculación con situaciones o problemáticas sociales, regionales o locales.
 - Alternativas de solución.
 - b. Creatividad
 - Originalidad en la presentación del tema del proyecto.
 - Elaboración propia.
 - c. Metodología aplicada en la preparación del trabajo.
 - Determinación de las unidades de análisis.
 - Selección de instrumentos.
 - Selección de muestra.
 - d. Presentación General del trabajo.
 - Redacción acorde con las normas del lenguaje.
 - Ordenamiento y sistematización.
 - Evidencia del trabajo realizado.
 - e. Claridad conceptual de los expositores.
 - Dominio del tema de la exposición.
 - Capacidad de síntesis.
 - Uso adecuado del vocabulario.
 - Predisposición para la defensa.

Dr. Antonio Kiernyezny

Decano