

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA

FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y CULTURA GUARANÍ Encarnación – Paraguay



# **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

# I. <u>IDENTIFICACIÓN</u>

❖ Carrera: Licenciatura en Lengua Inglesa.

\* Materia: Composición III.

**❖ Curso:** 3°.

\* Horas Cátedras:

- **Semanales:** 5 (Teóricas: 3 – Prácticas: 2).

- Anuales: 175. \* Código: HLI21.

**❖ Pre requisito:** HLI14.

# II. <u>FUNDAMENTACIÓN</u>

En este curso, el estudiante debe expresar sus ideas en forma clara, teniendo en cuenta todos los elementos de la retórica. De esta manera, el estudiante podrá usara la descripción, el color y el movimiento, simbolismo, citas, etc., de manera que la expresión escrita sea más amena y agradables para el lector.

### III. OBJETIVOS

Ayudar a los alumnos a desarrollar sus talentos potenciales para expresar sus ideas por escrito en toda su plenitud. El estudiante podrá salir de un sistema de expresión escrita guiada a una más libre, de manera que pueda desarrollar su imaginación y talento con más libertad.

#### IV. CONTENIDOS

#### **Unidad I:**

- Introducción.

# V. METODOLOGÍA

Las clases se desarrollarán de dos maneras: una práctica y una teórica. Las clases prácticas tomarán el 80 % del total de las horas de clases, quedando solamente el 20 % para las teóricas. De esta manera, el alumno tendrá más tiempo para desarrollar su habilidad para expresar sus ideas en forma escrita.

### VI. EVALUACIÓN

La evaluación se hará sobre los trabajos presentados en la siguiente forma:

- Trabajo presentado en la fecha indicada, 100 %.
- Atrasado en una clase, 80 %.
- Atrasado en dos clases, 60 %.
- Sin nota, posterior a estas dos fechas.

Se tendrán en cuenta: el contenido, gramática, relación, continuidad de la idea, coherencia, puntuación y tiempos de los verbos.

# VII. BIBLIOGRAFÍA

- Brown, D. (2010). Teaching by Principles. England: Pearson Education Limited.