



## PROGRAMA DE ESTUDIOS

### I. IDENTIFICACIÓN

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Bilingüismo Guaraní – Castellano.
- ❖ **Materia:** Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- ❖ **Curso:** 4°.
- ❖ **Horas Cátedras:**
  - **Semanales:** 3 (Teóricas: 2 – Prácticas: 1).
  - **Anuales:** 105.
- ❖ **Código:** HBI40.
- ❖ **Pre requisito:** HBI29.

### II. FUNDAMENTACIÓN

La Lingüística, los Estudios Literarios y Didáctica de la Lengua y Literatura son facetas de una reflexión sobre el lenguaje, con objetivos parcialmente coincidentes.

El objetivo de la Didáctica de la Lengua y la Literatura no es solo el de transformar el saber y el pensamiento, sino que, como disciplina de carácter aplicado y de intervención, fundamentalmente su fin es el de estar comprometida con la práctica educativa, finalidad que se resalta aún más al tener en cuenta la transversabilidad de la enseñanza - aprendizaje en el conjunto del currículum escolar.

La orientación adoptada en el siguiente programa, atiende a las conceptualizaciones amplias que permiten una intervención didáctica en el alumno y su proceso de aprendizaje.

Se ha pretendido atender a la correlación Teoría – Práctica y a los intereses o necesidades de la práctica docente, porque resulta claro que la formación en didáctica específica es, esencialmente, hacer comprender el trasfondo metodológico y científico que justifique la intervención y aplicación didáctica

### III. OBJETIVOS

- Aplicar los conocimientos teóricos aprendidos en la utilización de metodologías para enseñanza de la L1 y L2.
- Construir el marco teórico adecuado para orientar el aprendizaje de la L1 y L2 como lengua enseñada y como lengua de enseñanza.
- Interpretar las propuestas metodológicas para la enseñanza de la literatura.
- Utilizar los principios pedagógicos aprendidos para orientar la aplicación del enfoque comunicativo en el aula.
- Fortalecer el espíritu investigativo.

### IV. CONTENIDOS

#### **UNIDAD I: El enfoque comunicativo y su aplicación en el aula.**

- La lengua, instrumento de comunicación y uso.
- Desarrollo del lenguaje.
- Aprendizaje de la lectoescritura.
- Las habilidades lingüísticas.
- Métodos para aprender a leer y escribir.

#### **UNIDAD II: La comprensión oral.**

- ¿Qué es escuchar?
- Modelos y estrategias de comprensión.
- Microhabilidades.
- Didáctica.
- Elaboración de materiales didácticos.

**UNIDAD III: La expresión oral.**

- La comunicación oral.
- Modelo de expresión oral.
- Microhabilidades.
- Didáctica.
- Elaboración de materiales didácticos.

**UNIDAD IV: La comprensión lectora.**

- Perfil del buen lector.
- Modelo de comprensión lectora.
- Microhabilidades.
- Didáctica.
- Elaboración de materiales didácticos.

**UNIDAD V: La expresión escrita.**

- ¿Qué es escribir?
- Modelo de composición.
- Microhabilidades.
- Didáctica.
- Elaboración de materiales didácticos.

**UNIDAD VI: Aprendizaje de L2 como lengua enseñada.**

- Enfoque, métodos, técnicas. Conceptualizaciones.
- Método Gramática – Traducción.
- Método directo.
- Método de la sugestopedia.
- Método audiolingual.
- Método comunicativo.
- Método respuesta total.
- Método del silencio.
- Método comunitario.
- Enfoque natural – integral.

**UNIDAD VII: Didáctica de la Literatura.**

- ¿Qué se entiende por Literatura, su función didáctica?
- Metodología para enseñar la composición literaria.
- Cómo comentar un texto literario.
- Didáctica de la poesía.
- Cómo enseñar teatro.
- El comic y su utilidad didáctica.
- Utilización de los medios audiovisuales.

**UNIDAD VIII: Aprendizaje de L2 como lengua de enseñanza.**

Metodología para el aprendizaje como L2 de las siguientes áreas:

- Vida Social y Trabajo.
- Educación Artística.
- Salud.
- Ciencias Naturales.
- Matemática.
- Otros.

**V. METODOLOGÍA**

Como los futuros Licenciados necesitan aún de un marco teórico que sustente su trabajo en el aula, la cátedra deberá constituirse en un espacio de análisis, reflexión, investigación permanente.

Para acceder a su fortalecimiento teórico se recurrirá a la lectura bibliográfica, discusiones, exposiciones de investigaciones, elaboración de trabajos prácticos en forma individual o grupal, según la naturaleza de los objetivos.



En cuanto a los enfoques y métodos para enseñanza de L1 y L2, como lengua enseñada, además del análisis teórico, los alumnos estarán vivenciando los conocimientos adquiridos en prácticas áulicas

## **VI. EVALUACIÓN**

Para evaluar el marco teórico se aplicarán evaluaciones permanentes a través de registros de aprendizaje, pruebas objetivas y de tipo de ensayo, estas evaluaciones arrojarán un determinado puntaje al cual se aplicará la escala de calificaciones con el nivel mínimo de rendimiento estipulado por la Facultad.

En cuanto a la parte práctica, se utilizarán las pruebas prácticas con indicadores bien detallados puestos a conocimiento de los alumnos. Estos puntajes también se sumarán a los demás puntajes obtenidos por las otras pruebas.

Los alumnos también deberán presentar un trabajo práctico consistente en una monografía, o informe de un trabajo de campo, al cual también se le asignará un puntaje.

Finalmente, se aplicará un prueba globalizadora de carácter sumativo.

## **VII. BIBLIOGRAFÍA**

- ALISEO, Graciela y otros. “Didáctica de las Ciencias del Lenguaje”- Edit. ACME S. A., Bs. As. 1994.
- COOPER. J. David. “Cómo mejorar la comprensión lectora”. Visor. Madrid, 1990.
- DE LUCA, Marta O. P. “Didáctica de lengua oral. Metodología de enseñanza y evaluación”. Edit. Kapelusz. Bs. As., 1983.
- DE LUCA, Marta O. P. Introducción al estudio de la adquisición de lenguas. Edit. Gredos. Madrid, 1994.
- GARCÍA HOZ, Víctor. “Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas”. Edit. Rialp. Madrid 1997.
- GUIDO, María R. y López Ana M. “Didáctica de la lengua”. 7ª Edición. Edit. Ateneo. Bs. As. 1995.
- INOSTROZA, Gloria. “Aprender a formar niños lectores y escritores”. Edit. Dolman. Chile 1996.
- KAUFMÁN, Ana María. “La escuela y los textos”. Edit. Santillana. Bs. As. 1993.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. Programas de Estudios de los diferentes ciclos y niveles.
- RICHARDS, Jack y RODGERS, Theodore. *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. C + I S. L. España. 1998
- ROMERA CASTILLO, José. *Didáctica de la Lengua y Literatura*. Séptima Edición, Villaviciosa-Pinto, km. 15,180 Fuenlabrada, Editorial Playord S. A. 1998
- RUÍZ BIKANDI. *Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria*. Editorial Síntesis S. A. Madrid, España. 2000