



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

Materia : Psicología del Aprendizaje I
Carrera : Licenciatura en Psicología
Curso : Segundo
Horas Cátedra Semanales : 3 horas

II. FUNDAMENTACIÓN

Siendo el aprendizaje una realidad fundamental en el desarrollo humano, constituye un tema de relevancia para la formación completa del profesional psicólogo, lo cual justifica plenamente su inclusión en el estudio a nivel universitario.

Partiendo de la idea de que el pensamiento es la base de la acción, se puede comprender la necesidad de tener una visión clara y suficientemente íntegra de los conceptos que sustentan la explicación del aprendizaje. Dichos conceptos serán útiles para obtener una comprensión intelectual de su origen y de los factores que facilitan o dificultan su desarrollo; por otro lado, harán más eficaz su implementación en los diversos campos de la actividad profesional.

Las teorías psicológicas del aprendizaje se sustentan en concepciones epistemológicas sobre el conocimiento y la inteligencia humana. Estas teorías abarcan ámbitos específicos con entidad propia, que permiten establecer relaciones entre las teorías psicológicas y la educación. La complejidad de estas relaciones sugiere recurrir a las teorías con posibilidad de lecturas múltiples, tomando en cuenta que éstas abarquen al fenómeno educativo como un sistema resultante de procesos histórico-sociales.

Este programa no sólo es importante para que los alumnos tengan acceso a conocer diversas teorías psicológicas del aprendizaje y el manejo de los datos relacionados a ellas, sino también para que los estudiantes puedan comprender cómo esos datos son producidos, cuál es su significado epistemológico y sus repercusiones sociales.

III. OBJETIVOS

- Conocer las diversas orientaciones que explican las teorías psicológicas del aprendizaje.
- Demostrar conocimiento de la evolución histórica y del estudio científico de las teorías del aprendizaje.
- Distinguir las diferencias y semejanzas entre las teorías del aprendizaje
- Analizar la influencia de la Psicología del Aprendizaje en el quehacer educativo.

IV. CONTENIDO

Unidad 1: APRENDIZAJE

- 1.1. Fundamentos de las Teorías del Aprendizaje. Su aplicación en psicopedagogía y en la práctica docente.
- 1.2. Definición del aprendizaje. Teoría e investigación del aprendizaje. Métodos de evaluación del aprendizaje.
- 1.3. Factores intervinientes en el aprendizaje: herencia y ambiente, maduración, experiencias, socialización, transferencia.



- 1.4. Condiciones para el aprendizaje: fisiológicas (salud, sistema nervioso), psicológicas (emotividad, atención, inteligencia, interés, éxito anterior logrado, relación y características entre profesor y alumnos)
- 1.5. Relación entre el aprendizaje y la enseñanza. Teoría de la enseñanza.

Unidad 2: LAS TEORÍAS ANTIGUAS DEL APRENDIZAJE (antes del siglo XX)

- 2.1. La disciplina mental: a) Teístas b) Humanistas clásicos. Rasgos filosóficos – conceptos básicos y representantes. San Agustín, Calvino, Platón, Aristóteles.
- 2.2. El desenvolvimiento natural: rasgos filosóficos – conceptos básicos y representantes. J.J. Rousseau, F. Froebel.
- 2.3. Apercepción, Marco filosófico – conceptos básicos y representantes. J.F. Herbart.

Unidad 3: TEORÍAS DEL CONDICIONAMIENTO E-R

A. Teorías Asociativas o del Condicionamiento

- A.1. El condicionamiento clásico de Iván P. Pavlov: el procedimiento de condicionamiento. Elementos básicos. Reflejos condicionados e incondicionados. Mecanismos excitatorios del sistema nervioso. El aprendizaje. Aportes científicos.
- A.2. El Conexionismo de Edward Thorndike: unidades físicas y mentales. Leyes primarias: preparación, ejercicios, efectos. Las leyes secundarias. La teoría de la transferencia. Sus aportes.
- A.3. Conductismo de John Watson: Ideas teóricas. Procesos Básicos. La importancia del ambiente. Experimento científico. Condicionamiento emocional.

B. Teorías Neoconductistas

- B.1. Condicionamiento operante de B-F. Skinner: condicionamiento operante. Procesos básicos: programas de refuerzo – modificación de conducta. Conducta verbal. Aportes.
- B.2. Condicionamiento contiguo de Edwin Guthrie: ley del aprendizaje por contigüidad. Actos y movimientos. Fuerza asociativa. Premios y Castigos. Formación y cambio de hábitos. Aportes.
- B.3. Conductismo deductivo o teorías sistemática de la conducta de Hull: ideas teóricas. Aprendizaje y refuerzo. Modelo de aprendizaje básico. Motivación por incentivos.
- B.4. Teoría cuantitativa de K. Spence: ideas teóricas. Conducta fisiológica y molar. Teoría del aprendizaje de discriminación. Aportes.

Unidad 4: TEORÍAS DEL CAMPO DE LA GESTALT

- 4.1. La Gestalt: Antecedentes. Significación de la percepción. Principios de la organización. Representantes: Wertheimer-Koftka-Kohler.
- 4.2. La Psicología de Campo de Kurt Lewin: Conceptos fundamentales. Aportes.

Unidad 5: OTRAS TEORÍAS

- 5.1. Psicología Cognoscitiva de G.W. Allport: Aprendizaje biográfico. Aprendizaje cognitivo.
- 5.2. Teoría propositiva de Edward Tolman. Características. Conducta molar. Meta. Flexibilidad de la conducta. Aprendizaje de expectativas. Aprendizaje latente.
- 5.3. Psicología de la Tercer fuerza y la Teoría de la Motivación de Maslow. Necesidades básicas. Metas. Conceptos y supuestos de la técnica de la motivación. Experiencias cumbres. Pirámide de Maslow.
- 5.4. Psicología genética de Piaget: Bases y fundamentos para el aprendizaje. Etapas del desarrollo de la inteligencia.
- 5.5. Constructivismo: Bases y fundamentos para el aprendizaje. Representantes: Vigostky-Ausubel.



5.6. Aprendizaje social o vicario de Bandura. Interacciones recíprocas. Aprendizaje en acto y vicario. Desempeño. Procesos de modelamiento.

5.7. Psicoanálisis: Conceptos fundamentales relacionados con el aprendizaje.

Unidad 6: APLICACIONES DE LA PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN

6.1. Reduccionismos y aplicacionismos

6.2. Aprendizaje en distintos medios de formalización (formal, no formal e informal)

6.3. Aprendizaje individual y grupal

6.4. Las interacciones con otros como motor del aprendizaje.

6.5. El juego como mediador en el aprendizaje

6.6. La transformación histórica de los formatos de transmisión cultural y sus implicancias en los aprendizajes.

V. METODOLOGÍA

Se propone para el desarrollo de las clases la utilización de técnicas eminentemente activas y participativas. En las mismas se propiciarán el diálogo, la investigación, la reflexión, la discusión y la formación de una conciencia crítica en el estudiante.

VI. EVALUACIÓN

Dentro del marco formativo, la evaluación será un elemento de dinamización y mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación mas que para extraer resultados será utilizada para marcar guías para la reflexión, interpretación de contenidos y formulación de ideas propias.

La evaluación se ceñirá en todo momento al documento “Sistema de Evaluación y Promoción de la Facultad de Humanidades Ciencias Sociales y Cultura Guaraní de la UNI”. Los criterios de evaluación serán los que correspondan a los objetivos propuestos.

VII. BIBLIOGRAFÍA

- SCHUNK, Dale H. *Teorías del Aprendizaje*. Editorial Prentice – Hall. Hispanoamericana, S.A. México – 1997.
- BIGGE, Morris L. *Teorías del Aprendizaje para Maestros*. Editorial Trillas. México – 1980.
- HILGARD, Ernest R. y otros. *Teorías del Aprendizaje*. Editorial Trillas. México. 1993.
- SWENSON, Lenlan C. *Teorías del Aprendizaje*. Editorial Paidós. España 1990.
- HILL. Winfred F. *Teorías Contemporáneas del Aprendizaje*. Editorial Paidós. España 1990.
- BAQUERO, R. *Vygotsky y el aprendizaje escolar*. Aique. Buenos Aires. 1996
- COLL, C. Y MARTÍ, E. *Aprendizaje y desarrollo: la concepción genético-cognitiva del aprendizaje*. Alianza. Madrid. 1993
- POZO MUNICIO, JUAN I. *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Morata. Madrid. 1993