



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

Materia	: Sistemas Psicológicos
Carrera	: Licenciatura en Psicología
Curso	: Segundo
Horas Cátedra	
Semanales	: 4 horas

II. FUNDAMENTACIÓN

El estudio de los Sistemas Psicológicos es esencial en la enseñanza de la carrera de Psicología a fin de que el alumno analice y comprenda que los sistemas psicológicos, tales como el Psicoanálisis, el Conductismo, la Reflexología, la Gestalt y otros, tienen referentes filosóficos que marcan definitivamente el rumbo que tomará su concepción del hombre, de la sociedad, de las interacciones en general. Vale decir que el alumno debe estudiar el fundamento filosófico, el origen del planteamiento teórico de las corrientes o sistemas, los avances de sus respectivas escuelas, metodologías y recomendaciones terapéuticas.

Por estos motivos se incluye la materia Sistemas Psicológicos ya en el segundo año de la Etapa Básica a fin de que todos los alumnos, no importa la especialidad que posteriormente elijan, lleven consigo el caudal de conocimientos que han favorecido la creación de las diferentes escuelas psicológicas más importantes a lo largo de la historia de la psicología. Además, se considera de base el conocimiento de los sistemas psicológicos para tener un abanico conceptual amplio para poder optar en el futuro por una concepción teórica que fundamente el quehacer práctico cotidiano.

III. OBJETIVOS

- Establecer distinciones conceptuales y prácticas sobre los sistemas psicológicos en cuanto a las corrientes filosóficas, escuelas que la sustentan, sus representantes, metodologías y terapias de cada una de ellas.
- Analizar con espíritu crítico y objetivo la concepción de hombre dentro de los distintos sistemas psicológicos.
- Identificar con claridad las diferencias esenciales existentes en la metodología investigativa y la terapia de cada sistema a fin de conocer la causa y efecto de la conducta humana.

IV. CONTENIDO

Unidad 1: PSICOANÁLISIS

- Los antecedentes históricos. La vida de Sigmund Freud. Surgimiento del Psicoanálisis. Cuatro cuestiones sobre el Instinto. La hipótesis fundamentales. Los principales principios:
 - Principio del determinismo
 - Principio de la resistencia a superar
 - Principio de la regresión
 - Principio del simbolismo
- Los instintos, el determinismo psicológico, el inconsciente. Los sueños
- Los principios reguladores del inconsciente



- 1.4. El aparato psíquico. El ello, el yo y el super yo. Las fases del desarrollo de la personalidad. Los complejos.
- 1.5. Las ideas imaginarias. Los efectos de la castración y la adolescencia
- 1.6. El Edipo como estructura según Lacán.
- 1.7. El significado y el significante del deseo según Lacán
- 1.8. Proceso terapéutico psicoanalítico. Ambiente examen del psicoanalista. El material del análisis
- 1.9. Corrientes Psicoanalíticas: Ortodoxa, individual, analítica, culturista y sociocultural
- 1.10. Valoración crítica del Psicoanálisis
- 1.11. Terapia psicoanalítica. Defensores y detractores de la misma

Unidad 2: REFLEXOLOGÍA

- 2.1 Reflexología. Materialismo. Materia. Prueba de existencia de la materia como realidad objetiva. Prueba de hecho que aporta el materialismo dialéctico para su fin
- 2.2 Origen y derivaciones del materialismo dialéctico. Materialismo ingenuo.
- 2.3 Las leyes de la Evolución de Hegel y la Psicología
- 2.4 Materialismo dialéctico y Reflexología. Pruebas de la conexión en los fenómenos psíquicos y el sistema nervioso
- 2.5 El reflejo: concepto. Tipos de reflejo. Fines de los reflejos. Los sistemas de señales.
- 2.6 Los analizadores central y periféricos. Propiedades generales del analizador central. La excitación, inhibición, concentración, irradiación, introducción recíproca
- 2.7 El factor tiempo y los reflejos condicionados. Tipos de condicionamiento de reflejos asociados
- 2.8 Los distintos fenómenos psíquicos en la interpretación de la Reflexología: Sensopercepción, funciones sensoriales superiores
- 2.9 Afectividad, motricidad, lenguaje.
- 2.10 La salud con ayuda de la Reflexología. Terapia

Unidad 3: LA GESTALT

- 3.1 La Gestalt: Introducción histórica, las bases críticas de la Gestalt
- 3.2 Los principios fundamentales de la Gestalt. El campo, la figura y el fondo
- 3.3 Los principios de la organización perceptual
- 3.4 Las funciones psíquicas: percepción, memoria, pensamiento, afectividad, motivación y conducta
- 3.5 Estructuración de la persona según Taragano
- 3.6 Teoría de la autorregulación u Homeostasis
- 3.7 Interpretación gestáltica de los fenómenos de la Psicopatología
- 3.8 Síntesis crítica de la psicología de la Gestalt
- 3.9 Terapia gestáltica según Fritz Pearls

Unidad 4: EL HUMANISMO – EXISTENCIALISMO

- 4.1 La tercera escuela psicoterapéutica: A. Maslow
- 4.2 La Logoterapia. Introducción histórica.
- 4.3 El desarrollo de la logoterapia
- 4.4 Logoterapia y psicoanálisis: similitudes y diferencias
- 4.5 La dimensión noética o espiritual
- 4.6 La intención paradójica como técnica logoterapéutica
- 4.7 Derreflexión como conducta equilibradora
- 4.8 La triada trágica. La postura de la logoterapia ante la culpabilidad, el sufrimiento y la muerte
- 4.9 Otras técnicas logoterapéuticas
- 4.10 Otros representantes (C. Rogers)



Unidad 5: LA SISTÉMICA

- 5.1. Comunicación- Sistémica. Axiomas exploratorios de la comunicación.
- 5.2. Comunicación patológica.
- 5.3. Teoría general de los sistemas. Paradojas.
- 5.4. Teoría del doble vínculo.
- 5.5. Paradojas en Psicoterapia.
- 5.6. Persistencia y cambio.
- 5.7. Teoría de grupos.
- 5.8. Formación de problemas. Técnicas de resolución de problemas
- 5.9. Dos hemisferios cerebrales. Dos lenguajes. Utilización del lenguaje del hemisferio derecho
- 5.10. Restructuración o reclasificación
- 5.11. Técnicas de psicoterapia.

Unidad 6: MODIFICACIÓN DE LA CONDUCTA

- 6.1. Origen de la modificación de la conducta. Creadores.
- 6.2. Psicología Experimental del Aprendizaje
- 6.3. Técnicas terapéuticas: Basadas en el Condicionamiento Clásico, basadas en el Condicionamiento Operante, basadas en el modelamiento, basadas en los principios del autocontrol.
- 6.4. Desensibilización sistémica
- 6.5. Terapéutica de imitación
- 6.6. Entrenamiento asertivo
- 6.7. Terapéutica de saturación
- 6.8. Terapéutica de invasión
- 6.9. Otras técnicas. Críticas al modelo

Unidad 7: COGNITIVISMO – CONSTRUCTIVISMO

- 7.1. Orígenes remotos: filosofía estoica y el budismo. Kant. Russell. . Bruner. Alfred Adler. Albert Ellis y Aaron Beck
- 7.2. Modelo constructivista
- 7.3. Conceptos fundamentales. Esquemas cognitivos. Operaciones cognitivas. Productos cognitivos.
- 7.4. Relevancia del Significado.
- 7.5. Técnicas cognitivas
- 7.6. Técnicas experienciales o emocionales
- 7.7. Relaciones de transferencia y contratransferencia
- 7.8. Aportes del modelo constructivista

Unidad 8: PSICODRAMA

- 8.1. Antecedentes históricos.
- 8.2. Esquema de los núcleos del Yo
- 8.3. Roles Psicósomáticos.
- 8.4. Sí mismo.
- 8.5. Rol.
- 8.6. Factor de espontaneidad.
- 8.7. Matriz de identidad.
- 8.8. Teoría del Yo Auxiliar
- 8.9. Los tres contextos.
- 8.10. Los cinco instrumentos.
- 8.11. Los tres momentos.
- 8.12. Técnicas psicodramáticas



V. METODOLOGÍA

Se propone para el desarrollo de las clases la utilización de técnicas eminentemente activas y participativas. En las mismas se propiciarán el diálogo, la investigación, la reflexión, la discusión y la formación de una conciencia crítica en el estudiante.

VI. EVALUACIÓN

Dentro del marco formativo, la evaluación será un elemento de dinamización y mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación mas que para extraer resultados será utilizada para marcar guías para la reflexión, interpretación de contenidos y formulación de ideas propias.

La evaluación se ceñirá en todo momento al documento “Sistema de Evaluación y Promoción de la Facultad de Humanidades Ciencias Sociales y Cultura Guaraní de la UNI”. Los criterios de evaluación serán los que correspondan a los objetivos propuestos.

VII. BIBLIOGRAFÍA

- MELVIN H., Marx y HILLOX, Willian A. *Sistemas y Teorías Psicológicos Contemporáneos*. Paidós – México. Bs. As. Barcelona, Edición revisada. Año 2.002
- BUNGE, M. *Filosofía de la Psicología*, Barcelona. Edit. Ariel S.A. 1998
- PRADA, Rafael. *Escuelas Psicológicas y Psicoterapéuticas*. Santa Fé de Bogotá. 1.995
- MILDRED Carter y TRAMMY, Weber. *Como mejorar la salud con la Reflexología y El arte de curar al alcance de su mano*. Edición corregida y actualizada en Miami, EEUU 2002
- DAVINI, Gellón de Salluzi y ROSSI. *Psicología General*. Bs. As. 2000
- FRANKL, Viktor. *El hombre en busca de sentido*. Paidós. B. As. 1988
- FRANKL, Viktor. *La logoterapia al alcance de todos*. Trillas. México. 1996
- GUTTMANN, David. *Logoterapia para profesionales. Trabajo social significativo*. Ed. Desclée de Brouwer. Bilbao. 1998
- TALLAFERRO. *Curso Básico de Psicoanálisis*. Paidós. Bs. As. 1994
- MORENO, J. L. *El Psicodrama*. Paidós. Bs. As. 1980
- WATZLAWICK, P. *Teoría de la comunicación humana*. Herder. Barcelona. 1990
- WATZLAWICK, P. *Cambio*. Herder. Barcelona. 1996