

PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología.
- ❖ **Asignatura:** Técnicas Proyectivas
- ❖ **Curso:** 4º
- ❖ **Régimen:** Anual.
- ❖ **Área del conocimiento:** Profesional.
- ❖ **Horas académicas semanales:** 4. (Teóricas:2 y ejercicios:2)
- ❖ **Total de horas:** 140
- ❖ **Créditos:** 8 cr

II. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA.

Es importante destacar que, en todo proceso psicodiagnóstico, tiene al final suma pertinencia la interpretación que una persona -psicólogo/a- hace de otra persona -sujeto de examen-. Sin negar, que para esta interpretación los test ofrecen datos relevantes y de orden diferentes, según sean, psicométricos o proyectivos, es siempre el interjuego dialéctico de dos personalidades vinculadas en un tiempo y espacio -encuadre- que permitirán por momentos el encuentro de subjetividades. He aquí cuando surgen como variables importantes la ética y coherencia de la asunción de roles como ser personal y social.

Puede afirmarse que la interpretación de un test proyectivo, no es la observación directa y en estancos parciales que son en primera instancia, los resultados, la tarea se mediatiza y profundiza desde el proceso arduo y responsable de comprender y reconocer a la personalidad examinada y este resultado dependerá del rol psicológico de quien la emprende, de sus ideas y valores de humanidad sumadas al dominio de la técnica que utiliza.

Desde el método clínico, el más característico en psicología, se ha incursionado también en otras variantes como el método experimental y el estadístico. Asimismo, las técnicas como procedimientos de aplicación de éstos métodos y teniendo también en cuenta la realidad psicosocial.

En este Programa de Estudios, abordaremos, los test proyectivos en un recorrido de enseñanza aprendizaje, abierto y adaptado a la actualidad sin perder el rigor sistemático. Por lo tanto, habrá coherencia en la comprensión de la especificidad del test proyectivo que tiene como supuesto, de que en su ejecución influirá toda personalidad del sujeto que de alguna manera imprimirá su huella en los resultados.

Rapaport, planteó como hipótesis proyectiva que “la estructura de la persona se proyecta en cada uno de sus actos”. Este fundamento, nos permite visualizar la riqueza y contradicción de las técnicas proyectivas y nos remite a concienciar siempre hacia el grado de valoración científica y ética del rol profesional del psicólogo/a. En síntesis, toda herramienta tiene validez y confiabilidad en última instancia según la mano de quien lo instrumentaliza.

III. COMPETENCIAS GENÉRICAS

1. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
2. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
3. Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación
4. Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas

5. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas
6. Capacidad de trabajo en equipo
7. Capacidad para formular y gestionar proyectos
8. Responsabilidad social y compromiso ciudadano con la calidad de vida de las personas
9. Respetar la diversidad individual y sociocultural.
10. Comprender los fundamentos y principios éticos que atañen al quehacer profesional y científico.

IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Comprender y explicar los procesos psicológicos desde una perspectiva bio-psico-social.
2. Comprender las teorías explicativas de los procesos psicológicos humanos.
3. Elaborar informes y proporcionar el resultado de las acciones profesionales de evaluación, diagnóstico, intervención e investigación a diferentes públicos.
4. Asumir el compromiso ético de la práctica psicológica.
5. Comprender las transiciones del ser humano a través del ciclo vital.
6. Respeto y promoción del cuidado del medio ambiente.
7. Realizar diagnósticos y evaluaciones psicológicas a través del empleo de métodos y técnicas de la Psicología
8. Proporcionar información resultado de las acciones profesionales de evaluación, diagnóstico, intervención e investigación a diferentes públicos

V.OBJETIVOS GENERALES

- *Propiciar un encuentro de enseñanza-aprendizaje para:*
 - ✓ *Capacitar al estudiante para el ejercicio profesional adecuado, mediante el acceso a una información actualizada y sistemática sobre los principales aspectos teóricos y metodológicos de las Técnicas Proyectivas.*
- *Lograr la adquisición de la capacidad y habilidad para:*
 - ✓ *Administrar, tabular e interpretar instrumentos fundamentales de medición psicológica proyectiva.*
 - ✓ *Estimular en él y la estudiante una sólida consciencia sobre la ética del ejercicio de la profesión y su identidad como profesional.*
 - ✓ *Llevar a cabo una investigación básica y aplicada en Psicología.*

V- APRENDIZAJES ESPERADOS

- Unidad I: Conocer para comprender y poder explicar la importancia del Psicodiagnóstico en la tarea psicológica.
- Unidad II: Conocer para reconocer el test proyectivo como una técnica y concepto fundamental vinculado al rol del psicólogo/a.
- Unidad III: Investigar los rasgos de la personalidad desde los tests gráficos como herramienta auxiliar.
- Unidad IV: Reconocer la importancia del Psicoespacio personal.
- Unidad V: Distinguir en la personalidad carácter y efectos psicosociales.
- Unidad VI: Reconocer la perceptividad de las configuraciones de las experiencias.
- Unidad VII: Considerar al CAT como un instrumento pluridimensional de obtención de datos de la personalidad.

- Unidad VIII: Considerar al TAT como un instrumento pluridimensional de obtención de datos de la personalidad.
- Unidad IX: Apreciar y valorar el Test de Rorschach.
- Unidad X: Reconocer la importancia de los test proyectivos en el área laboral
- Unidad XI: Ubicar el proceso diagnóstico como una tarea sistemática.

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad I: La tarea psicodiagnóstica

1. Psicodiagnóstico y su significado en la tarea profesional.
 - a. Caracterización. Objetivos. Momentos del proceso. Encuadre.
2. El proceso psicodiagnóstico. Importancia de los test de diseño como instrumentos de Dx
3. Entrevistas para la administración de los test.

Unidad II: Las técnicas proyectivas

1. Antecedentes históricos de las técnicas proyectivas
2. Objetivos y limitaciones de los métodos proyectivos
3. Principales test proyectivos.

Unidad III: Los Test Gráficos y la estructuración psicosocial

1. Test HTP y de Persona bajo la lluvia.
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Análisis y revisión. Experiencias.

Unidad IV: Los Test Gráficos y el Psicoespacio

1. Test de la Familia
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Variantes. Clasificación
 - c. Análisis y revisión. Experiencias

Unidad V: Los Test Gráficos y el reconocerse

1. Test Pata Negra
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Análisis y revisión. Experiencias

Unidad VI: La percepción y la realidad

1. Test Gestáltico Visomotor de Bender Emocional para adultos.
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Análisis y revisión. Experiencias.

Unidad VII: La reacción perceptiva como fuente de información

1. Test de apercepción infantil. CAT-A y el CAT-H.
 - a. Administración e interpretación
 - b. Análisis y revisión. Experiencias.

Unidad VIII: La reacción perceptiva como fuente de información

1. Test de apercepción temática. TAT

- a. Administración e interpretación.
- b. Experiencias. Análisis y revisión.

Unidad IX: La organización básica de la estructura de la personalidad

1. El test de Rorschach.
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Experiencias. Análisis y revisión.

Unidad X: Los test proyectivos en el área laboral

1. Test de Wartegg - Otros
 - a. Administración e interpretación.
 - b. Experiencias. Análisis y revisión.

Unidad XI: La sistematización del proceso diagnóstico

1. Pasos de un proceso psicodiagnóstico.
 - a. La entrevista de devolución de información.
 - b. El informe psicológico en las diferentes áreas

VII. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Se considera la metodología del proceso enseñanza-aprendizaje dentro del enfoque comunicativo, interactivo y cognitivo, donde la construcción no es una combinación ecléctica sino centralizada en una praxis situada en la realidad educativa. Las propuestas temáticas servirán de punto de apoyo para:

- **Un momento conceptual:** tiempo de reflexión oportuna y seria sobre las bases teóricas que posibiliten el reconocimiento de las maneras epistemológicas en que pueden reconocerse el planteamiento de cada unidad.
- **La programación o toma de decisiones** realizadas en acuerdos para el compromiso de la enseñanza-aprendizaje.
- **La actuación o práctica** como etapa de valoración de la tarea.

En este sentido, se posibilita un tiempo de reflexión y comprensión dinámica desde las teorías, unidas a un momento de conocimiento para posibilitar un tercer tiempo y espacio de recreación de experiencias.. Cada situación de aprendizaje recreará los **medios didácticos** que faciliten el proceso educativo.

- ✓ Aplicación de test (insitu) entre alumnos/as y extra-muro
- ✓ Así mismo las horas de Prácticas estipuladas en el presente programa se realizarán en forma gradual con la aplicación de Test, corrección de los mismos, trabajos de extensión bajo supervisión de la docente.

En síntesis, *la metodología de la asignatura se realiza a través de:*

- ✓ Clases expositivas
- ✓ Análisis de textos
- ✓ Trabajos grupales
- ✓ Estudios de casos
- ✓ Ejercicios prácticos

- ✓ Elaboración de informes.

VIII. EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

La evaluación de la asignatura se regirá de acuerdo a las normativas de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

Los instrumentos serán variados para permitir contrastar datos de evaluación referentes a los mismos aprendizajes.

Se evalúan contenidos teóricos, ejercicios y habilidades aprendidas. La evaluación será procesual.

IX. MEDIOS AUXILIARES DE ENSEÑANZA

- Medios audiovisuales: notebook, proyector multimedia, videos, parlantes
- Materiales escritos, libros, folletos, materiales impresos de páginas de internet
- Test específicos.
- Pizarra, acrílicos

X- BIBLIOGRAFÍA

1. Introducción a las T.Proyectivas: bases teóricas y empíricas, en “Evaluación en psicología clínica II. Estrategias cualitativas.”, AVILA ESPADA. Amarú Ed., 1997.
2. Bender Lauretta. “Test giestáltico visomotor”. Ed. Paidos, Bs. As. 80.
3. “Vademécum del Test de Rorschach”. Edic. Morata. Madrid 80.
4. Flachier Jorge. “Test de Rorschach, manual de interpretación”. Edic. UC. Quito 89.
5. Hammer Emanuel F. “Test proyectivos gráficos psicometría y psicodiagnóstico”. Ed. Paidos. Bs. As. 70.
6. Hirsh Frank Y. “identidad y vínculo en el test de las dos personas”. Ed. CEP, 89.
7. H.T.P. (Casa – Árbol – Persona). John N. Buck. Edic. TEA
8. Ocampo y Arzenio. “Las técnicas proyectivas y el proceso de psicodiagnóstico”. Ed. Nueva Visión. Bs. As. 85.
9. Persona Bajo la Lluvia. Silvia Mabel Querol y María Chávez Paz. Edit. LUGAR
10. Saguier de Ocampo María Luisa y colaboradores. “Las técnicas proyectivas y el proceso psicodiagnóstico”. Edic. Nueva Visión. Bs. As. 89.
11. Persona Bajo la Lluvia. Silvia Mabel Querol y María Chávez Paz. Edit. LUGAR
12. El test de La Familia. Louis Corman. Edit. Kapelusz
13. Manual de Wartegg. C. Biedma y D. Alfonso. Editorial Kapelusz. 2012
14. Test Gestáltico Visomotor de Bender . Métodos de Evaluación de Hutt y Lacks Adolescentes y Adultos
15. Test de Apercepción Temática (T.A.T.). Henry Murray. Edic. TEA
16. Test de Apercepción Infantil. Leopold Bellak. Ed. PAIDOS
17. Tests Pata Negra. Luis Corman. Ed. TEA 2001

Observación: Esta bibliografía se ampliará y actualizará acorde al requerimiento del proceso de la enseñanza-aprendizaje.

