



PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. IDENTIFICACIÓN

- ❖ **Carrera:** Licenciatura en Psicología.
- ❖ **Asignatura:** Psicopatología II
- ❖ **Curso:** 4º
- ❖ **Régimen:** Anual.
- ❖ **Área del conocimiento:** Profesional.
- ❖ **Horas académicas semanales:** 3. (Teóricas:2 y ejercicios:1)
- ❖ **Total de horas:**105
- ❖ **Créditos:**6 cr

II. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA.

Desde K.Jaspers, quien delimitó a la “Psicopatología como Ciencia” otorgándole el dominio de los conceptos y las reglas generales del acontecer psíquico patológico, las cuestiones relativas a la patología mental se fueron constituyendo en un conjunto heterogéneo de pensamientos, que en su intento por esclarecer la problemática del hombre mentalmente enfermo, multiplicó y pluralizó universos de discursos muchas veces divergentes entre ellos.

Esto permite introducir a la relación entre Psicopatología y Pensamiento contemporáneo, enmarcando lo que se considera hoy que constituye el campo de la Psicopatología.

En esta materia se concibe a la Psicopatología como “un campo heterogéneo de discursos y/o prácticas, donde coexisten según las diferentes pertinencias que sus desarrollos teóricos les otorgan: psicologías, aportes de las neurociencias, psiquiatrías, cuerpos teóricos psicoanalíticos.” Pero es importante darle una delimitación a este extenso campo, por lo tanto después de haber estudiado “Psicopatología I” en la cual se presenta la introducción a esta área y el D.S.M. IV, se propone aquí la teoría trazada por el Psicoanálisis porque constituye una manera inédita de pensar lo psíquico y una psicopatología marcada por el concepto del inconsciente.

Es importante recalcar que enseñar a los alumnos a construir hipótesis diagnósticas desde la perspectiva del psicoanálisis freudiano no excluye la presentación de los fenómenos problemáticos de nuestro campo, la referencia a los aportes postfreudianos, la reflexión crítica y límites sin descuidar el compromiso terapéutico.

Partiendo de lo expuesto se trabaja la heterogeneidad del campo subrayando los aportes de la psiquiatría clásica desde la teoría y práctica del psicoanálisis.

III. COMPETENCIAS GENÉRICAS

1. Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
2. Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA

FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y CULTURA GUARANÍ



Encarnación – Paraguay

3. Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación
4. Habilidades para buscar, procesar y analizar información procedente de fuentes diversas
5. Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas
6. Capacidad de trabajo en equipo
7. Capacidad para formular y gestionar proyectos .
8. Responsabilidad social y compromiso ciudadano con la calidad de vida de las personas
9. Respetar la diversidad individual y sociocultural.
10. Comprender los fundamentos y principios éticos que atañen al quehacer profesional y científico.

IV. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Comprender y explicar los procesos psicológicos desde una perspectiva bio-psico-social.
2. Comprender las teorías explicativas de los procesos psicológicos humanos.
3. Elaborar informes y proporcionar el resultado de las acciones profesionales de evaluación, diagnóstico, intervención e investigación a diferentes públicos.
4. Asumir el compromiso ético de la práctica psicológica.
5. Comprender las transiciones del ser humano a través del ciclo vital.
6. Respeto y promoción del cuidado del medio ambiente.
7. Realizar diagnósticos y evaluaciones psicológicas a través del empleo de métodos y técnicas de la Psicología
8. Proporcionar información resultado de las acciones profesionales de evaluación, diagnóstico, intervención e investigación a diferentes públicos

V. OBJETIVOS

- Analizar las teorías de las neurosis, de las perversiones y de las psicosis, los cuadros orgánicos y el diagnóstico diferencial desde el punto de vista del psicoanálisis freudiano.
- Manejar la información necesaria para establecer diagnósticos diferenciales y para reconocer la especificidad de cada cuadro.
- Precisar los límites del psicoanálisis respecto de las manifestaciones psicopatológicas debidas a cuadros orgánicos y alentar la interconsulta.
- Desarrollar un pensamiento crítico delante al diagnóstico, reconociendo los límites que presenta.

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad 1: LA PSIQUIATRÍA Y EL PSICOANÁLISIS EN EL CAMPO DE LA PSICOPATOLOGÍA.

Clínica psiquiátrica: fundamentos epistemológicos y métodos.

Primera clínica psiquiátrica. La nosología clásica.

Apogeo del modelo médico: psiquiatría clásica.

Psiquiatría alemana. Kraepelin: Clasificaciones.

Psiquiatría francesa. Magnan. Séglas. Psiquiatría moderna en Francia. Serieux. Capgras. Corriente psicodinámica alemana. Kretschmer. Jaspers.

Aparición del término Psicopatología. Complejidad y ambigüedad de su uso hasta la actualidad.

Antecedentes psiquiátricos en Freud. Antipsiquiatría.

La Salud Mental en Paraguay

Unidad 2: NACIMIENTO DEL PSICOANÁLISIS. CLÍNICA PSICOANALÍTICA.

Génesis de los conceptos freudianos. El concepto de inconsciente. Ruptura con el método clínico de la psiquiatría.

Disolución de la noción de ‘identidad mórbida’. El impacto del psicoanálisis: E.Bleuler, C.Jung y K.Abraham. Psicoanálisis: método de cura e investigación. Las tópicas freudianas. Nuevas definiciones de las nociones de salud y enfermedad: Dolor psíquico. Conflicto. Represión. Retorno de lo reprimido. Formación de Síntoma.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA
FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y
CULTURA GUARANÍ



Encarnación – Paraguay

Nuevos articuladores teóricos: Narcisismo. Complejo de Edipo. Complejo de Castración.

Post – freudianos:

K. Abraham. Las fases libidinales.

W. Reich. Análisis del carácter.

V. Tausk: El aparato de la influencia.

Melanie Klein: Las posiciones y la nosología kleiniana.

La escuela americana: Psicología del Yo. Patología del sí-mismo.

H. Kohut. Estatuto de los cuadros ‘borderline’. Las patologías narcisistas.

E. Pichon Riviere. J.Bleger. D.Liberman.

Retorno a Freud de Jaques Lacan y sus nuevas conceptualizaciones.

Las estructuras freudianas: Neurosis- psicosis- perversión. Los mecanismos freudianos y sus desarrollos. Represión, renegación, rechazo y la formulación del concepto de forclusión.

Unidad 3: TEORÍAS DE LAS NEUROSIS.

Nosologías freudianas. Neurosis actuales.

Neuropsicosis de defensa. Teoría del trauma.

Neurosis de destino. Teorías del conflicto. Formación de síntoma.

Causación de las neurosis. Fijación. Regresión. Series complementarias.

Psiconeurosis de transferencia.

Psiconeurosis narcisista.

Neurosis Histérica.

Ataque histérico.

Fantasía. Formación de síntoma.

Histerias conversivas e histerias con síntomas psíquicos.

Conversión, alucinaciones y delirios. Teoría de la libido. Fijación a la fase fálica. Bisexualidad.

Identificaciones. Identificación histérica.

Complejo de Edipo y Complejo de Castración.

Diagnóstico diferencial: histeria y psicosis. Psicosis y locura histérica.

Hipocondría.

Histeria y epilepsia. Anorexia histérica.

Neurosis Obsesiva: Campo clínico de la Neurosis Obsesiva.

Mecanismo de formación de síntoma.

Defensa primaria y defensa secundaria.

Ideas y actos obsesivos. Compulsión. Tabúes. Rituales.

Fijación a la fase anal. Carácter y erotismo anal.

Deuda y culpa. Superyó. ‘El deseo imposible’.

Degradación del objeto.

Fobias: Campo clínico de las Fobias. Problemática de su ubicación en la nosología freudiana.

Teorías de la angustia.

Histeria de Angustia y Fobia. Fijación.

Constitución y función del objeto fóbigeno. Fobia y perversión.

‘Deseo prevenido’.

Diagnóstico diferencial respecto de las neurosis de angustia.

Ataques de pánico, melancolía ansiosa, psicosis.

Unidad 4: TEORÍAS DE LA PERVERSIÓN.

Campo clínico de las perversiones.

Neurosis y perversiones.

Narcisismo.

Noción de madre fálica.

Complejo de Edipo y Complejo de Castración. La cuestión del complejo de Edipo invertido.

Identificaciones imaginarias y simbólicas. Represión, renegación, desmentida.

El objeto fetiche. Fantasías perversas. Acto perverso.

Homosexualidad masculina. Homosexualidad femenina.

Fetichismo. Voyeurismo. Sadismo. Masoquismo. Exhibicionismo.

Voluntad de goce y deseo.

Diagnóstico diferencial con Neurosis y Psicosis.

Transexualismo y transvestismo.

Unidad 5: TEORÍAS DE LAS PSICOSIS.

Campo clínico de la Psicosis. La moderna psiquiatría dinámica.

Conceptualizaciones freudianas de la psicosis.

El narcisismo y la teoría de la libido.

Pérdida de realidad e intentos de curación.

Tópica, dinámica y economía en los diversos cuadros.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA
FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y
CULTURA GUARANÍ
Encarnación – Paraguay



Represión, Rechazo y Forclusión.

Concepciones freudianas y lacanianas. Estudios comparativos.

Complejo de Edipo en la psicosis. Delirios. Alucinaciones. Restitución. Suplencia.

La nueva nosología freudiana. Parafrenia. Paranoia. Hipocondría. Melancolía.

Psicosis y pre-psicosis.

Las Psicosis Esquizofrénicas: Formas de comienzo. Síndrome fundamental del período de estado.

Semiología. Crisis delirantes y alucinatorias agudas. Delirio autístico. Formas clínicas:

Esquizofrenia simple. Hebefrenia. Catatonía. Esquizofrenia paranoide.

Los Delirios crónicos: Semiología. Delirios crónicos sistematizados: Psicosis Paranoica. Psicosis

alucinatorias. Los delirios Fantásticos. Diagnósticos. Concepciones freudianas. Las formaciones

delirantes. Fijación y mecanismo de retorno. Pérdida de la realidad y reconstrucción de la realidad.

Complejo paterno. Homosexualidad. Mecanismo de proyección y mecanismo paranoico.

Psicosis maníaco – depresiva: Síndromes maníaco, melancólico y delirante. Trastornos bipolares.

Distimias. Depresión neurótica. Depresión melancólica. Melancolía ansiosa. Ataques de pánico y su

relación con los cuadros depresivos. Melancolía estuporosa. Síndrome de Cotard. Anorexia y

Melancolía.

VII. METODOLOGÍA

Las clases teóricas serán desarrolladas por el profesor, en forma de clases dinámicas con participación activa del alumno. Serán designados temas específicos, seleccionados con los estudiantes para ser desarrollados por ellos en la modalidad de exposiciones orales.

VIII. EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

La evaluación de la asignatura se regirá de acuerdo a las normativas de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

Los instrumentos serán variados para permitir contrastar datos de evaluación referentes a los mismos aprendizajes.

Se evalúan contenidos teóricos, ejercicios y habilidades aprendidas.

IX. MEDIOS AUXILIARES DE ENSEÑANZA

Aula. Proyector de multimedia. Pizarra. Marcadores y tizas. Fotocopia de artículos científicos y ejercitatorios. Libros de textos y lecturas de internet.

X. BIBLIOGRAFÍA.

- COLEMAN, J. *Psicopatología. Los modelos teóricos*. Ed. Paidós. Bs.As. 1992
- BAUMGART, A.y Col. *Lecciones introductorias de Psicopatología*. EUDEBA. Buenos Aires. 2000.-
- FREEMAN y KAPLAN. *Tratado de Psiquiatría*. Salvat Editores. Barcelona. 1982
- AMADO, G. *Fundamentos de psicopatología*. Ed. Gedisa. Madrid. 1992
- CANGUILHEM, G. *Lo normal y lo patológico*. Ed. Siglo XXI. Madrid. 1995
- *DSM-IV, Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*. Masson. Barcelona. 1995.
- *DSM-IV Breviario, Criterios diagnósticos*. Masson. Barcelona. 1995
- *Clasificación internacional de enfermedades. CIE – 10*. Revisión décima. OMS. 1992.
- FREUD, S. *Obras completas. Lecciones de Introducción al Psicoanálisis*. (1916/17) Parte I y II: Lecc. 1/28 T. II. B.N ; Parte III: Lecc. 16/28 y 31. T. II.; *Metapsicología: La Represión*. (1915). T. I.; *Historia del Movimiento Psicoanalítico*. (1914). T. II; *Historia de una Neurosis Infantil*. (1918). T. II; *Organización Genital Infantil*. (1923). T. I; *Compendio del Psicoanálisis*, (1938). T. III; *Tres ensayos sobre una teoría sexual*. (1905) T. I; *Análisis de la fobia de un niño de cinco años*. (1909) T. II; *Introducción al narcisismo*. (1914). T. I; *Más allá del principio del placer*. (1920) T. I; *Inhibición, síntoma y angustia*. 1926. T. II.
- KRAEPELIN, E. *Introducción a la clínica psiquiátrica*. Sánchez Calleja Fernández Ed. Madrid. 1995
- TALLAFERRO. *Curso Básico de Psicoanálisis*. Paidós. Bs. As. 1994
- MORENO, J. L. *El Psicodrama*. Paidós. Bs. As. 1980
- WATZLAWICK, P. *Teoría de la comunicación humana*. Herder. Barcelona. 1990
- WATZLAWICK, P. *Cambio*. Herder. Barcelona. 1996
- GRIESINGER, W. *Patología y terapéutica de las enfermedades mentales*. Polemos. Buenos Aires. 1997.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ITAPÚA
FACULTAD DE HUMANIDADES, CIENCIAS SOCIALES Y
CULTURA GUARANÍ



Encarnación – Paraguay

- JASPERS, K. *Psicopatología General*. Editorial Beta. Buenos Aires.1980.
- LACAN, J.: *De la psicosis paranoica en sus relaciones con la personalidad*. Siglo XXI Editores. Madrid. 1987.
- LACAN, J. *Lectura estructuralista de Freud*. Editorial Siglo XXI. México. 1971.
- JUNG, C.G *Tipos psicológicos*. Editorial Sudamericana. Buenos Aires. 1954.
- KLEIN, M. Algunas conclusiones teóricas sobre la vida emocional del lactante. *Desarrollos en Psicoanálisis*. Cap. VI. Editorial Homé. Bs. Aires, 1967.
- KLEIN, M. *Obras completas*. Especial referencia al psicoanálisis de niños. Editorial Paidós. Buenos Aires. 1974