

PROGRAMA DE ESTUDIOS

I. ANTECEDENTES GENERALES DE LA ASIGNATURA

- ❖ **Carrera:** Lic. en Psicología.
- ❖ **Asignatura:** Sistemas Psicológicas.
- ❖ **Pre requisito:** Psicología General, Historia de la Psicología.
- ❖ **Régimen:** Anual.
- ❖ **Carácter:** Obligatorio.
- ❖ **Horas académicas semanales:** 4 horas
 - **Horas teóricas:** 3 horas
 - **Horas prácticas:** 1 hora
- ❖ **Total de horas presenciales:** 140 horas
- ❖ **Área del conocimiento:** Profesional
- ❖ **Número de créditos:** 7 créditos

II. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Para fines del siglo XX la psicología se expandió considerablemente. Así surgieron nuevos campos de indagación y nuevos enfoques del estudio de la conducta y los temas de su competencia como los procesos mentales. Dichos avances y cambios dio lugar a diversas formas de estudiar y definir a esta ciencia y a su alcance.

Por lo que existen numerosos sistemas para abordarla con características y representantes propios y diferentes.

La finalidad esencial de la asignatura es el estudio teórico y la descripción de las características generales de las corrientes del pensamiento psicológico más importante en la historia del desarrollo de esta ciencia.

III. COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO

Competencias genéricas.

- Capacitar en la producción de trabajos que busquen la Calidad y mejora continua
- Reconocer el marco teórico de las diferentes teorías psicológicas más importantes.
- Desarrollar la técnica de comparación y análisis de las diferentes teorías y la resolución de problemas
- Demostrar capacidad para trabajar en equipos con enfoques diferentes.
- Establecer un compromiso de Integridad y ética

Competencias específicas.

- Utilizar las terminologías de las diferentes teorías psicológicas..
- Saber seleccionar, sintetizar y jerarquizar los conocimientos desde la comprensión de las teorías expuestas.
- Valorar el trabajo en equipo de obras aportando producción propia.
- Relacionar comparando diferencias y semejanzas de las teorías psicológicas.

IV. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

1. Conocer las características de los diferentes sistemas psicológicos.
2. Identificar el lenguaje utilizado por cada sistema.
3. Conocer los conceptos más importantes de las teorías psicológicas.
4. Iniciar al estudiante en el conocimiento de los sistemas para reconocer el alcance de la ciencia de la psicología.

V. CAPACIDADES O SUBCOMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

Como resultado del proceso aprendizaje de la asignatura Sistemas Psicológico, el alumno/a deberá:

- Saber y conocer las teorías psicológicas y sus representantes con sus aportes a la ciencia.
- Seleccionar información, organizándola para realizar análisis de las diferentes teorías.
- Identificar diferentes estilos y modos de abordar y conceptualizar la ciencia de la psicología.
- Demostrar apertura para trabajar en equipo en los encuentros áulicos
- Identificar aspectos relevantes que las diferentes teorías brindan para su interpretación.
- Comparar los sistemas considerando semejanzas y diferencias.

VI. DESCRIPCIÓN DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE.

El estudio de los sistemas psicológicos más importantes y sus representantes:

- **Unidad I-Teoría Psicoanalítica.**
Antecedentes y surgimiento. Corrientes, ortodoxa, individual, analítica, culturista y sociocultural. Representantes y sus aportes: Carl Jung, Alfred Adrel, Karen Horney, Jacque Lacan, etc.
- **Unidad II- Reflexología.**
Materialismo. Frenología y Fisiología. Fenómenos psíquicos y Sistema Nervioso. Funciones sensoriales y Sistema Nervioso
- **Unidad III- La Gestalt.**
Fenomenología y la percepción. Wertheimer, Kohler y Kofka. Fritz Perls y los principios de la terapia gestáltica.
- **Unidad IV-Humanismo.**
La teoría de Abraham Maslow: Jerarquía de necesidades, experiencias cumbre y de mesetas. Eupsiquia.
Carl Rogers y la terapia centrada en el cliente, grupos de encuentro, el sí mismo ideal, congruencia e incongruencia. Dinámica de la personalidad. El matrimonio y sus elementos Logoterapia. Viktor Frankel
- **Unidad V-Teoría Sistémica.**
Axiomas exploratorios de la comunicación. Comunicación patológica. Teoría del doble vinculo.
- **Unidad VI - Modificación de Conducta.**
Antecedentes y surgimiento del conductismo. John Watson y su teoría. Otros representantes: Skinner y el condicionamiento operante.
- **Unidad VII - Teoría Cognoscitiva.**
Antecedentes y filosofías . Modelo constructivista
Referentes principales, Piaget, Vygotsky, Bandura, etc.
La tarea y la técnica del terapeuta.

Otros representantes: Ellis, Beck. Rotter y Mischell.

• **Unidad VIII - El Psicodrama.**

Antecedentes históricos. Jacobo L. Moreno.

Técnicas psicodramáticas.

Teoría de la escuela Argentina, Rojas Bermúdez

Esquema de roles. Nucleo del yo

VI. MÉTODOS Y TÉCNICAS (METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA)

- Clase magistral
- Ejercicios de simulación
- Estudios de casos y Observación de casos.
- Debates en grupos
- Exposiciones orales
- Investigación bibliográfica

VII. MEDIOS AUXILIARES DE ENSEÑANZA

Aula. Proyector de multimedia. Pizarra. Marcadores y tizas. Libros de textos, lecturas de trabajos de internet y fotocopia de artículos científicos

VIII. EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

La evaluación prevista es la que contempla el Estatuto de la Universidad, se estima evaluar trabajos de clases, tres evaluaciones parciales, un trabajo práctico bibliográfico y un informe de un proyecto.

Correspondiendo al 50 % y un examen final al 50 %.

Considerando los siguientes aspectos:

PROCESO 60%	UNIDAD	PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO	CONTEXTO	PESO/ PONDERACION
	1	1º Evaluación parcial y trabajo de clases	Prueba escrita	Trabajo individual y grupal	10pts
	2	1º Evaluación parcial y trabajo de clases	Prueba escrita y exposiciones	Trabajo individual y grupal	10pts
	3	2º Evaluación parcial y trabajo de clases	Prueba escrita y exposiciones	Trabajo individual y grupal	10pts
	4	2º Evaluación parcial y trabajo de clases	Prueba escrita e investigación bibliográfica	Trabajo individual y grupal	10pts
	5	2º Evaluación parcial y trabajo de clases	Prueba escrita e investigación bibliográfica	Trabajo individual y grupal	10pts
EVALUACION FINAL 50%	global	Examen final	Prueba escrita	Individual	50 pts.

IX. BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

1. Dicaprio, N. Teorías de la personalidad. McGraw Hill. México 1998.
2. Watzlawick, Weakland y Fisch. Cambio. Herder. Barcelona.
3. Watzlawick. El lenguaje del cambio. Herder. Barcelona.



4. Watzlawick, Beavin y Jackson. Teoría de la comunicación. Herder. Barcelona.
5. Moreno. Psicodrama. Paidós. Bs.As.
6. Rojas Bermúdez. Qué es el psicodrama?. Celsius. Bs.As.
7. Freud. Obras Completas.