



PROGRAMA DE ESTUDIOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

- Carrera: Licenciatura en Bilingüismo Guaraní - Castellano
- Cátedra/asignatura/Materia: **Didáctica de la Lengua y la Literatura I**
- Código: BI26
- Curso: 3°
- Semestre: Anual
- Total, de Horas Cátedras: 3 Semanales, 102 Anuales
- Horas Teóricas: 1 Semanal
- Horas Prácticas: 2 Semanales
- Pre-requisito: BI20

APORTE AL PERFIL DE EGRESO:

En la enseñanza de una materia tan compleja, transversal y escurridiza como es la lengua, el especialista en ella debe poseer indefectiblemente los fundamentos teóricos y prácticos que posibiliten la adquisición y el aprendizaje tanto de la L1 como de la L2.

Es ahí donde adquiere su intransferible importancia esta materia que debe ayudar a analizar a los futuros especialistas acerca de cómo hacer las cosas en clase, cómo hay que trabajar cada aspecto del área, qué es lo que se piensa, escribe o investiga en este momento sobre la didáctica de lo oral, de lo escrito, de la gramática y reflexión lingüística y de la literatura en general y cómo evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje tanto de la L1 como de la L2.

Además de los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüísticos que sustentan las diversas teorías pedagógicas de la enseñanza de lenguas, se propiciarán espacios para aplicar los métodos y técnicas que se desprenden de las teorías estudiadas.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Comunicarse con suficiencia en las lenguas oficiales del país.
- Ajustar su conducta a las normas éticas universalmente establecidas
- Asumir el compromiso y la responsabilidad social en las actividades emprendidas hacia la búsqueda del mejoramiento de la calidad de vida.
- Manifestar actitud emprendedora, creativa e innovadora en las actividades inherentes a la profesión.
- Trabajar en equipos multidisciplinarios
- Poseer capacidad de autoaprendizaje y actualización permanente en la formación profesional.
- Poseer capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Desarrollar habilidades interpersonales y capacidad para trabajar en forma autónoma.
- Actuar con autonomía.
- Demostrar razonamiento crítico y objetivo.
- Tener capacidad de adaptarse a situaciones nuevas y cambiantes.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- Desempeñarse con solvencia en el ejercicio de la docencia en Instituciones Educativas, orientando el proceso de aprendizaje en forma dinámica y creativa con rigor científico.



- Aplicar el enfoque comunicativo, con propuestas didácticas creativas e innovadoras, en el proceso de desarrollo de las capacidades lingüísticas-comunicativas-pragmáticas orales y escritas de los estudiantes.
- Diseñar y utilizar materiales didácticos y tecnológicos del área, acorde a propósitos pedagógicos, metas de aprendizaje y características propias de cada grupo de los estudiantes en su práctica educativa.

VALORES A TRABAJAR

Son responsabilidad, honestidad, equilibrio emocional, cooperación, convivencia, solidaridad, dinamismo, respeto, sentido crítico, diálogo, tolerancia.

CONTENIDO CURRICULAR

Aprendizajes esperados	Descripción de las unidades de aprendizaje
Reconocer el Sentido y significado de la didáctica como disciplina aplicada	Unidad 1: Sentido y significado de la didáctica como disciplina aplicada El concepto de didáctica: Su significado desde la etimología y la semántica. Propuestas conceptuales. Revisión y síntesis de la lectura. El objeto y las finalidades de la didáctica: El proceso de enseñanza-aprendizaje. Las finalidades teóricas y prácticas de la didáctica. Los modelos didácticos: Modelos centrados en el contenido, en el maestro y en el estudiante. La revisión artística y tecnológica de la didáctica. Enseñanza y comunicación. Una mirada transversal.
Identificar el rol del profesor de lenguas	Unidad 2: El profesor de lenguas. La formación didáctica del profesorado de lengua. Funciones del profesorado del área de Lengua y Literatura. Características del profesor de lenguas.
Identificar la didáctica de lenguas.	Unidad 3: La Didáctica de lenguas. Concepto de la Didáctica de la Lengua. Objeto específico de la Didáctica de la Lengua y Literatura. Uso diario y uso cotidiano de la lengua. La integración de habilidades lingüísticas en los actos de comunicación. La lengua en el aula.
Analizar la didáctica de la lengua materna.	Unidad 4: La didáctica de la lengua materna. La enseñanza – aprendizaje de la lengua materna. Correlación entre las competencias de la lengua. Didáctica, enfoque, técnica y método. El error, síntoma de aprendizaje. La conexión lingüístico – cultural.
Fundamentar epistemológicamente la didáctica de la lengua	Unidad 5: Fundamentación epistemológica de la Didáctica de la Lengua Fundamentos lingüísticos. Las teorías lingüísticas: el estructuralismo y la didáctica, el generativismo y la didáctica, el pragmatismo y la didáctica. El enfoque comunicacional para la enseñanza de la lengua. La competencia comunicativa y sus teorías. Teoría del lenguaje como textualidad. Teoría del aprendizaje como construcción. El abordaje del texto desde distintas ramas de la lingüística.
Investigar sobre la comprensión oral	Unidad 6: La comprensión oral. ¿Qué es la comprensión oral? Enfoques en el desarrollo de la comprensión oral. Aspectos prácticos de la comprensión oral. Estrategias para la comprensión oral.



Aprendizajes esperados	Descripción de las unidades de aprendizaje
Caracterizar la expresión oral	Unidad 7: La expresión oral. Teoría, tendencia y actividades. Actividades en el aula. Evaluación de la expresión oral.
Aplicar y analizar la expresión escrita	Unidad 8: La expresión escrita, de la frase al texto. Lengua hablada y lengua escrita. La lectura como fuente y modelo de la expresión escrita. Criterios para la programación de actividades de expresión escrita. Tipos de escritos.
Reconocer los pasos de la comprensión lectora	Unidad 9: La comprensión lectora: la lectura como actividad didáctica. La lectura como actividad. Técnicas para el desarrollo de comprensión lectora. Control de la comprensión lectora.
Analizar los soportes para la enseñanza de las lenguas	Unidad 10: Soportes para la enseñanza de las lenguas. El libro de texto, selección y explotación. Los materiales auxiliares “El armario de recursos. Los juegos: planteamientos y clasificaciones. La evaluación como diagnóstico y control. Las canciones como refuerzo de las cuatro destrezas. Formas de trabajo en el aula, individualización y socialización. Planificación en el aula: a largo, mediano y corto plazo. Las TIC como recurso para la enseñanza de lenguas.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

Las Metodologías utilizadas son diversas, en función a las necesidades que puedan demandar los alumnos y atendiendo a una visión formativa profesional. Las metodologías sugeridas para el desarrollo de las unidades programáticas son:

Estrategias de enseñanza		Estrategias de aprendizaje	
Exposición	Interrogatorio	Resolución de Problemas	Exposición
Tutoría (retroalimentación)	Díálogo	Resolución de ejercicios	Evaluación
Demostración	Discusión de	Proyecto	Discusión Dirigida
Resolución de Problemas	casos	Estudio de casos	Lluvia de Ideas
Evaluación	Debate	Tarea Dirigida	Lectura comentada
Estudio de casos	Estudio dirigido	Tutoría	Resumen
Lluvia de ideas	Tarea dirigida	Demostración	Ensayo
	Lectura comentada		Mapa Conceptual
			Mapa Mental.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Durante el proceso formativo llevado a cabo se propiciarán situaciones de evaluación que contemplen la evaluación diagnóstica, formativa, sumativa. También se generarán situaciones de evaluación por sus agentes: autoevaluación, coevaluación, unidireccional. Para las evaluaciones se consideran los siguientes procedimientos e instrumentos.

Procedimientos	Instrumento
Aglutinador	Portafolios, Rúbrica
Informe	Cuestionario
Prueba	Escrita, Oral
Observación	Registro de Secuencia de Aprendizaje (RSA). Lista de Cotejo



RECURSOS DE APRENDIZAJE

Se consideran: Compilación de la asignatura, bibliografía básica fundamental de la asignatura, audiovisuales, presentaciones en Power Point, pizarra, marcadores, recursos informáticos disponibles, equipos de laboratorio.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Aliseo, G y o.tros. (1994) *Didáctica de las Ciencias del Lenguaje*. Edit. ACME S. A., Bs. As.
- Cassany, D., Luna, M., & Sanz, G. (2005). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- Cooper. J. D. (1990) *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Visor. Madrid, 1990.
- De Luca, M. O. P. (1983) *Didáctica de lengua oral. Metodología de enseñanza y evaluación*. Edit. Kapelusz. Bs. As.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Aboal M, Pérez S., Arana R. (2015). *Didáctica de la Lengua Española en Educación Infantil*. Unir Editorial. La Rioja, España.
- De Luca, Marta O. P. (1994). *Introducción al estudio de la adquisición de lenguas*. Edit. Gredos. Madrid.
- García Hoz, Víctor (1997). *Enseñanza y aprendizaje de las lenguas modernas*. Edit. Rialp. Madrid.
- Guido, M. R. y López Ana M. (1995). *Didáctica de la lengua*. 7ª Edición. Edit. Ateneo. Bs. As.
- Inostroza, G. (1996). *Aprender a formar niños lectores y escritores*. Edit. Dolman. Chile.
- Kaufman, A. M. (1993). *La escuela y los textos*. Edit. Santillana. Bs. As.
- López Gómez E., Cacheiro M. L., Camilli C. y Fuentes J. L. (2016). *Didáctica General y Formación del Profesorado*. Unir Editorial. La Rioja, España.
- Marín M. (2008). *Lingüística y enseñanza de la lengua*. Aique Grupo Editor. Bs As. Argentina. 2ª Edición.
- Ministerio de Educación y Ciencias. *Programas de Estudios de los diferentes ciclos y niveles*.
- Pérez Rodríguez D. (2013). *Didáctica de la Lengua*. ICB Editores. Málaga, España. 2ª Edición.
- Ruíz Bikandi (2000). *Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria*. Editorial Síntesis S. A. Madrid, España.
- Richards, J. y Rodgers, T. (1998). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. C + I S. L. España.
- Romera Castillo, J. (1998). *Didáctica de la Lengua y Literatura*. Séptima Edición, Villaviciosa-Pinto, km. 15,180 Fuenlabrada, Editorial Playord S. A.