



PROGRAMA DE ESTUDIOS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

- Carrera: Licenciatura en Bilingüismo Guaraní - Castellano
- Cátedra/ asignatura/Materia: **Lengua y Literatura Castellana II**
- Código: BI11
- Curso: 2º
- Semestre: Anual
- Total de Horas Cátedras: 4 Semanales, 136 Anuales
- Horas Teóricas: 1 Semanal
- Horas Prácticas: 3 Semanales
- Pre-requisito: BI01

APORTE AL PERFIL DE EGRESO:

El propósito es desarrollar habilidades relacionadas con la competencia lingüística y literaria. Los temas que se desarrollan son: Categorías gramaticales: adjetivo, pronombre, Oración simple: el predicado, Géneros Discursivos: epistolar, argumentativo, Géneros Literarios: lírico. Teoría Literaria: Estructuralismo.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

- Comunicarse con suficiencia en las lenguas oficiales del país.
- Ajustar su conducta a las normas éticas universalmente establecidas
- Asumir el compromiso y la responsabilidad social en las actividades emprendidas hacia la búsqueda del mejoramiento de la calidad de vida.
- Manifestar actitud emprendedora, creativa e innovadora en las actividades inherentes a la profesión.
- Trabajar en equipos multidisciplinarios
- Poseer capacidad de autoaprendizaje y actualización permanente en la formación profesional.
- Poseer capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Desarrollar habilidades interpersonales y capacidad para trabajar en forma autónoma.
- Actuar con autonomía.
- Demostrar razonamiento crítico y objetivo.
- Tener capacidad de adaptarse a situaciones nuevas y cambiantes

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- Desempeñarse con solvencia sobre el lenguaje en sí mismo y la literatura de manera sistemática e integral, con una mirada enriquecida por los diversos ámbitos de la cultura.
- Demostrar amplio conocimiento sobre el origen, la evolución y la estructura de las lenguas guaraní y castellana, propiciando el empleo adecuado y eficaz de las mismas, tanto en forma oral como escrita.
- Demostrar capacidad profesional en el dominio de las letras, la lingüística y de las lenguas castellana y guaraní, en el aspecto oral y escrito.
- Desarrollar la capacidad de análisis de textos y géneros literarios, reflexionando sobre la lengua y su uso para identificar, entender e interpretar los cambios actuales.
- Demostrar solvencia en la comunicación en lengua castellana y guaraní en forma coordinada.



- Aplicar los aportes de las teorías literarias en el análisis y la comprensión de las obras de la literatura universal, iberoamericana y nacional, enmarcadas en diferentes corrientes y tendencias en su accionar didáctico.
- Utilizar con solvencia las ciencias del lenguaje y el sistema de cada una de las lenguas oficiales, en sus niveles; fonológico, morfológico, sintáctico y semántico, en su formación profesional.

VALORES A TRABAJAR

Son responsabilidad, honestidad, equilibrio emocional, cooperación, convivencia, solidaridad, dinamismo, respeto, sentido crítico, diálogo, tolerancia.

CONTENIDO CURRICULAR

Aprendizajes esperados	Descripción de las unidades de aprendizaje
Utilizar con propiedad los adjetivos en diferentes tipos de textos.	Unidad 1: Categorías gramaticales: adjetivo, Análisis semántico, sintáctico y morfológico del adjetivo
Utilizar con propiedad los pronombres en diferentes tipos de textos.	Unidad 2: Categorías gramaticales: el pronombre. Análisis semántico, sintáctico y morfológico del pronombre.
Caracterizar las obras líricas	Unidad 3: Géneros Literarios: lírico Identificación y caracterización del género literario lírico.
Caracterizar las obras épicas	Unidad 4: Géneros Literarios: épico Identificación y caracterización del género literario épico.
Caracterizar las obras teatrales	Unidad 5: Géneros Literarios: teatral. Identificación y caracterización del género literario teatral.
Investigar sobre la literatura iberoamericana	Unidad 6: Literatura iberoamericana desde sus orígenes hasta la actualidad: autores, corrientes literarias, temas, obras

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES METODOLÓGICAS

Las Metodologías utilizadas son diversas, en función a las necesidades que puedan demandar los alumnos y atendiendo a una visión formativa profesional. Las metodologías sugeridas para el desarrollo de las unidades programáticas son:

Estrategias de enseñanza		Estrategias de aprendizaje	
Exposición	Interrogatorio	Resolución de	Exposición
Tutoría (retroalimentación)	Diálogo	Problemas	Evaluación
Demostración	Discusión de	Resolución de ejercicios	Discusión
Resolución de Problemas	casos	Proyecto	Dirigida
Evaluación	Debate	Estudio de casos	Lluvia de Ideas
Estudio de casos	Estudio dirigido	Tarea Dirigida	Lectura
Lluvia de ideas	Tarea dirigida	Tutoría	comentada
	Lectura	Demostración	Resumen
	comentada		Ensayo
			Mapa conceptual
			Mapa mental.

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Durante el proceso formativo llevado a cabo se propiciarán situaciones de evaluación que contemplen la evaluación diagnóstica, formativa, sumativa. También se generarán situaciones de evaluación por sus



agentes: autoevaluación, coevaluación, unidireccional. Para las evaluaciones se consideran los siguientes procedimientos e instrumentos.

Procedimientos	Instrumento
Aglutinador	Portafolios, Rúbrica
Informe	Cuestionario
Prueba	Escrita, Oral
Observación	Registro de Secuencia de Aprendizaje (RSA), Lista de Cotejo

RECURSOS DE APRENDIZAJE

Se consideran: Compilación de la asignatura, bibliografía básica fundamental de la asignatura, audiovisuales, presentaciones en Power Point, pizarra, marcadores, recursos informáticos y de plataformas virtuales disponibles, equipos de laboratorio.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- García Berrio y otros (1992) *Los géneros literarios: sistema e historia*. Edit. Cátedra. España
- Muñoz, I. B., Bosque, I., & Gutiérrez-Rexach, J. (2009). *Fundamentos de sintaxis formal*. Ediciones Akal.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Arechalde, M. Á. S. Sujeto compuesto. Concordancia ¿plural o singular? *Estudios de Lingüística Aplicada*, 23.
- Barrajón López, E. (2010). Tema 1. Sujeto y predicado: concordancias y discordancias. *Lengua Española II*.
- Bosque, I. (1983). La morfología. Introducción a la Lingüística. Madrid.
- Bosque, I., & Muñoz, I. B. (Eds.). (2004). *Redes: diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Ediciones Sm.
- Bosque, I., Demonte, V., Lázaro Carreter, F., Pavón Lucero, M. V., & española, R. A. (1999). *Gramática descriptiva de la lengua española*. Espasa.
- MEC. Programas de estudio y materiales sugeridos para la enseñanza de la lengua y la literatura.