



**Licenciatura en Lengua Inglesa**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS**

**I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

Asignatura:	Currículum y Evaluación	Código:	HLI24			
Semestre:	Anual	Curso:	3º			
Carácter:	Obligatorio	Créditos Académicos:	6			
Ciclo de Formación¹:	Básica	Periodo Lectivo²:	32			
Horas semanales³:	6	HTD⁴:	2	HTI⁵:	4	
THD⁶:	64	HTAI⁷:	128	THA⁸:	192	
Prerrequisitos:	HLI14					

**II. FUNDAMENTACIÓN**

Al analizar el área laboral para los licenciados en lengua inglesa, se detecta como oportunidad en primer lugar el campo de la enseñanza. El manejo de la lengua que poseen al egresar de la Carrera, les permitirá enseñar inglés en los diferentes niveles del Sistema Educativo.

Abordar el tema enseñanza, necesariamente plantea aclarar qué enseñar, cómo aprende el que aprende, cuáles son sus procesos de aprendizaje y para qué es necesario que aprenda. Las respuestas convergen en modelos y paradigmas de enseñanzas y programación que se constituyen en fuente y medio: la cultura en la cual se desenvuelve la persona humana, destinataria de todos los esfuerzos de quien tiene a su cargo la compleja y al mismo tiempo, gratificante tarea de enseñar.

Los profesores deberán estar familiarizados con las teorías y estrategias metodológicas de las disciplinas del Currículum. Ellos deben ser capaces de comprender los fundamentos del currículum, sus objetivos y metas, la forma en que está estructurado, los requisitos que establece

<sup>1</sup> B: Básica; C: Complementaria; P: Profesional; O: Optativa.

<sup>2</sup> Duración del ciclo lectivo en semanas.

<sup>3</sup> Sumatoria de las horas HTD y HTI.

<sup>4</sup> Horas de Trabajo Directo en Aula.

<sup>5</sup> Horas de Trabajo Independiente o Autónomo del estudiante con acompañamiento del docente.

<sup>6</sup> Total Horas de Trabajo Directo en Aulas.

<sup>7</sup> Total Horas de Trabajo Académico Independiente o Autónomo del Estudiante.

<sup>8</sup> Total Horas Académicas.



---

## Licenciatura en Lengua Inglesa

su implementación, el tipo de conocimientos que busca lograr, su rol como docente y el rol de alumno, así como la metodología, técnicas y estrategias que mejor se adecuan a este propósito y las formas de evaluar el logro de los objetivos.

Es de vital importancia el conocimiento general del currículum en la formación del futuro Licenciado en Lengua Inglesa.

### **III. COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA ASIGNATURA**

#### **COMPETENCIAS GENÉRICAS**

- Comunicarse en forma oral y escrita en la Lengua Inglesa y ambas lenguas oficiales del país (castellano – Guaraní); mediante el uso de habilidades de análisis, síntesis y abstracción.
- Ejercer la docencia en distintos niveles del sistema educativo nacional en las áreas de la lengua y la literatura.
- Trabajar en equipo, tomar decisiones, identificar, plantear y resolver problemas para motivar y conducir hacia metas comunes.
- Ejercer liderazgo proactivo y transformacional asumiendo una actitud crítico-reflexiva ante los desafíos que presenta el proceso educativo.
- Interactuar social y educativamente con diferentes actores de la comunidad que favorezcan procesos de desarrollo.
- Gestionar con responsabilidad su desarrollo personal y profesional en forma permanente.
- Demostrar actitud ética y de confiabilidad en su desempeño profesional.
- Asumir el compromiso, responsabilidad social y el desarrollo sustentable del ambiente; en las actividades emprendidas hacia la búsqueda del mejoramiento de la calidad de vida.

#### **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

- Manejar con solvencia la teoría y la metodología curricular para la enseñanza, orientadas a las acciones educativas.
- Poseer una sólida preparación para analizar, diseñar e implantar programas de enseñanza y de capacitación en el área, tanto para instituciones educativas públicas y privadas como las culturales y empresariales.
- Generar innovaciones educativas para distintos ámbitos de la enseñanza de la lengua inglesa, mediante proyectos educativos interdisciplinarios.
- Dictar cursos, talleres o seminarios de perfeccionamiento en organismos públicos y privados, para consolidar el desarrollo de la competencia lingüística, sociolingüística, etnolingüística, psicolingüística, semiótica, pragmática y discursiva.



**Licenciatura en Lengua Inglesa**

- Aplicar el enfoque comunicativo, con propuestas didácticas creativas e innovadoras, en el proceso de desarrollo de las capacidades lingüísticas-comunicativas-pragmáticas orales y escritas de los estudiantes.
- Diseñar y utilizar materiales didácticos y tecnológicos del área, acorde a propósitos pedagógicos, metas de aprendizaje y características propias de cada grupo de los estudiantes en su práctica educativa.
- Desarrollar una actitud analítica y reflexiva ante la lengua, tanto en su expresión literaria como en su relación con la cultura y la sociedad.

**VALORES PARA TRABAJAR**

Responsabilidad, Honestidad, Cooperación, Respeto, Ética, Tolerancia, Convivencia, Dinamismo.

**IV. CONTENIDO CURRICULAR**

Aprendizajes esperados	Descripción de las unidades de aprendizaje
Conceptualizar Currículum.	<b>Unidad I.</b> Currículum. Concepto. Dinámica de concreción curricular. Clases de currículum. Fundamento. Fuente. Enfoques curriculares. Relación entre Educación y Currículum. Sistema educativo y Currículum.  Delineamientos curriculares: Nivel Inicial, Educación Escobar Básica, Nivel Medio, Formación Docente. Proyecto Educativo y Proyecto Curricular. Proyecto Áulico. Importancia.
Reconocer la evaluación educativa	<b>Unidad II:</b> Evaluación Educativa - Principios. - Patologías. - Funciones. - Procesos de evaluación participativa. - Características generales.
Reconocer cómo decidir lo que debe enseñarse	<b>Unidad III.</b> Campos que atender para decidir lo que debe enseñarse. Contenidos para el desarrollo de un currículum. Modelos racionales y técnicos para la toma de decisiones en cuanto al diseño de un currículum. La etapa de definición de necesidades: evaluación de los factores sociales que afectan la creación de un currículum.
Identificar el Desarrollo y selección de	<b>Unidad IV.</b> Principios para desarrollar oportunidades de aprendizaje. Procedimientos para desarrollar actividades de aprendizaje.



**Licenciatura en Lengua Inglesa**

actividades de aprendizaje	de	Criterios para seleccionar actividades de aprendizaje. Las bases para el diseño del currículum. Objetivos, competencias y capacidades acordes a la realidad. Programas atractivos. Análisis de los programas propuestos por el MEC. Textos como programas curriculares. Propósitos del currículum y de los programas.
Identificar qué evaluar.		<b>Unidad V.</b> ¿Qué evaluar? - Contenidos: conceptuales, procedimentales, actitudinales. - Competencias. - Capacidades. - Indicadores.
Reconocer la importancia del planeamiento didáctico.	la	<b>Unidad VI.</b> Importancia del planeamiento. Requisitos para una planificación eficaz.  Tipos. Planificación anual, de unidad temática, de clase. Momentos didácticos. Evaluación como proceso y producto.
Identificar los tipos de evaluación		<b>Unidad VII</b> Concepto. Tipos. Evaluación diagnóstica. Evaluación formativa. Evaluación sumativa.  Técnicas, procedimientos e instrumentos evaluativos - Características técnicas de la evaluación. - Conceptos de técnicas, procedimientos e instrumentos evaluativos.
Identificar los Procedimientos de evaluación.	los	<b>Unidad VIII</b> - Procedimientos: observación, pruebas, informes. - Pruebas Orales, prácticas y escritas. Requisitos técnicos para su elaboración. - Instrumentos que requieren la selección o la producción de algún tipo de respuestas. - Escala de calificaciones por el método del rango - Tabla de especificaciones.

**V. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y ACTIVIDADES METODOLÓGICAS**

Algunas estrategias que podrán ser aplicadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y evaluación que se pueden utilizar, atendiendo la naturaleza de la asignatura impartida, tanto en los trabajos de aula como en los trabajos autónomos. Se buscará que el estudiante elabore, participe o realice procedimientos guiados por el docente, de tal forma que puedan adquirir y construir conocimientos nuevos para el logro del aprendizaje significativo e investigación, orientados hacia el perfil de egreso de la carrera, incorporando el logro de objetivos de desarrollo sostenible y habilidades tecnológicas. Estas incluyen: resolución de problemas, estudios de caso, proyectos, proyectos interdisciplinarios, memorias de trabajos de investigación, memorias de proyectos realizados, trabajos prácticos, reportes de laboratorio, visitas técnicas, y portafolios.

Para lograr los objetivos propuestos se proporcionarán tareas de análisis, reflexiones, discusiones grupales, trabajos de traducciones individuales y grupales.



### Licenciatura en Lengua Inglesa

Estrategias de Enseñanza	Estrategias de Aprendizaje a ser utilizadas como HTI
Clase Expositiva	Toma de Apuntes, Elaboración de mapa mental, conceptual, esquema mental, cuadro comparativo.
Lectura de Artículos Científicos	Resumen, Ensayo, mapa conceptual, mental
Lectura comprensiva	Reflexión textual, análisis curricular, resúmenes, etc.

#### VI. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación será continua y de proceso. Se utilizará la misma en sus funciones diagnóstica, formativa y sumativa.

En su marco formativo será un elemento de dinamización y mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación más que para extraer resultados será utilizada para marcar guías para la reflexión.

La evaluación se ceñirá en todo momento al documento “Sistema de Evaluación y Promoción de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní de la UNI”.

Estará de acuerdo al reglamento, de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

Se tendrá en cuenta el reglamento académico para el cálculo porcentual de los exámenes parciales y finales.

Procedimientos	Instrumento
Aglutinador	Portafolios, Rúbrica
Informe	Cuestionario
Prueba	Escrita, Oral
Observación	Registro de Secuencia de Aprendizaje –R.S.A, Lista de Cotejo

#### VII. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y DE RESPONSABILIDAD SOCIAL

Las actividades de extensión universitaria serán realizadas conforme con las líneas y programas de extensión proveídas por la facultad para la carrera, así como las reglamentaciones vigentes de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní.

#### VIII. RECURSOS DE APRENDIZAJE

Los recursos necesarios para un proceso de Aprendizaje dinámico y actual se necesitan equipos tecnológicos como ser Computadoras Personales y Proyector, tanto para las presentaciones de las clases como también para proveer a los alumnos de clases más dinámicas con videos. Aula equipada con pizarra y proyector multimedia. Bibliografías básicas. Pizarra. Marcadores. Parlantes. Laptop. Proyector. Conexión a internet (wifi). Libros del Centro de Recurso de



---

## Licenciatura en Lengua Inglesa

Información de la Universidad Nacional de Itapúa. Laboratorio de Informática de la Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Cultura Guaraní. Plataforma virtual Moodle.

### **IX. FUENTES BIBLIOGRÁFICAS**

#### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA**

Apple, Michael W. Official Knowledge. Democratic Education in a Conservative Age. Routledge, London.

Apple, Michael and Linda Christian – Smith. The Politics of the textbook Routledge, New York.

Cassany, Daniel, Marta Luna, Gloria Sanz. Enseñar Lengua. GRAÓ. Barcelona. España.

Dubin, Fraida Y Olshtain Elite. Course Desing. Cambridge University Press, United State of America.

Kramsch, Richards. Reflective Teaching in Second Language Classrooms Cambridge University Press: United State of America.

Paraguay. Delineamientos Curriculares.

Educación Inicial. Educación Escolar Básica. Nivel Medio y Delineamientos Curriculares para el Sistema de Formación Docente. MEC. Asunción.

Malamath, Thomas, and Classrrom Interaction. Oxford University Press: Hong Kong.

Tomalin, Barry And Susan Stempelski. Designing Language Courses. Oxford University Press. Hong Kong.

Zabalza, Miguel A. Diseño y Desarrollo Curricular. Narcea. Madrid. España.

#### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Graves, Kathleen. Desinng Language Teaching. Oxford University Press. Hong Kong.

John D. Mc. Neil. A Comprehensive Introduction, ed.

Mendoza, Antonio. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Prentice Hall. Madrid, España.

\*\*\*\*\*